AÑO II. — Núm. 304 | EDICION DE 8 PAGINAS | PORTE PAGO | Número suelto 8 centavos | Buenos Aires, Viernes 2 de Octubre de 1914

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION
SARMIENTO 533

Crítica

TELEFONO:
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TORMENTA DE AMABILIDADES



Como un colegial que ha rendido exámenes brillantes, nuestro presidente se decreta vacaciones. Tiene ya en su bolsillo la correspondiente licencia para marcharse de la capital federal a sacudir el "surmenage" proporcionado por [illegible] trabajo. Es un merecido descanso. Porque el voluntarioso calchaquí necesita el mismo descanso que reclamaba, en el decir del humorista, nuestro padre Adam en los días felices del Paraíso.

Nada le obligaba al esfuerzo, pero reclamó el día de holgorio. Y la misma justificación que los domingos del primer hombre tienen las vacaciones presidenciales.

Pero ¡bienvenida sea la gira campestre y bucólica del voluntarioso presiden[illegible] brantos de nervios y tornará plácido y amable, alegre y rejuvenecido. Ya su voz no parecerá un rezongo mascullado. Y hasta olvidaremos sus devaneos de anciano quisquilloso, porque ¡oh felicidad! su ausencia nos significará un verdadero entronizamiento de la amabilidad.

Baste saber que don Benito Villanueva está condonado a la suplencia. Y ya sabemos que el rozagante senador cuyano tiene sus debilidades...

Feminista decidido, suavizará la calle de la amargura administrativa con un delicado encanto femenino.

El grabado es elocuente. Y desde la presidencia de la república, se esparcirá por toda la república, el beneficio de la sonrisa femenina, la suave belleza de la coquetería y la amable mundanidad que conjura el artificio etiquetero.

Sea un amable y feliz paréntesis que destierre con la gracia gentil de ellas el estiramiento de las prácticas oficinescas y leguleyas.

Estemos advertidos y cerremos todos los paraguas ante la tormenta de amabilidades que se avicina por el cielo de nuestra vieja Casa Rosada.

Secretos de la Corte Imperial Alemana

LIBRO SECUESTRADO EN BERLIN

SUMARIO DEL FOLLETIN QUE EMPEZAREMOS A PUBLICAR PROXIMAMENTE

1a. PARTE

EL EMPERADOR

Una palabra del autor...

CAPITULO I

Nacimiento del Emperador. Sus consecuencias. Los temores de la enfermedad de Guillermo II.

CAPITULO II

Los departamentos de Sus Majestades. Sus muebles. Su disposición. Guillermo II íntimo. Las jornadas del soberano. Los perros de Su Majestad.

CAPITULO III

Guillermo II y Vanderbilt. El gabinete de trabajo de Su Majestad. Su gabinete de toilette. Chistosa anécdota sobre Leopoldo II. Los múltiples uniformes del Emperador y sus trajes.

CAPITULO IV

Las comidas de palacio. Las conversaciones en el "Fumoir". La predilección de su Majestad por el lenguaje libre. Guillermo II y sus hijos. Un baile suspendido.

CAPITULO V

Papel de los Bismark. El Emperador y el Zar. Liebenau el mayordomo de palacio. Su alta influencia. Las causas de su desgracia. La pasión del Emperador por los viajes. Una divertida alarma en la guarnición.

CAPITULO VI

Guillermo II y la Corte de Dinamarca, Apropósito del entierro del Archiduque Alberto. Singulares y caprichosas fantasías de Guillermo II. El himno a Egir. Cómo fué compuesto. Los variados talentos de su Majestad.

CAPITULO VII

Las diversiones del Emperador. El festival Menzel, Anécdota típica.

CAPITULO VIII

El Emperador financiero. El Emperador Arquitecto. El Emperador en casa de los oficiales. Liberalidades del Emperador. A propósito de la catástrofe del bazar de Caridad en París.

CAPITULO IX

La caída de Caprivi. El Príncipe de Hohenlohe, canciller. Papel de la Emperatriz. Los fondos a la disposición de Guillermo. El uso que hace de ellos. La historia misteriosa de los fondos guelfos. Incidentes internacionales.

CAPITULO X

Guillermo II y la caza. Hospitalidades costosas. Un amo difícil. Las masacres imperiales. Un pavo histórico. Cómo son tratados los invitados imperiales. Una leyenda.

CAPITULO XI

Los que rodean a Guillermo II. Sus favoritos y sus colaboradores. El poder del gabinete militar. Cómo se destituye a los generales. Un ministro recalcitrante. Diálogo edificante.

CAPITULO XII

La servidumbre de palacio. Singular organización. Las cosas extrañas de la Corte Imperial. Anécdotas divertidas. Los costosos caprichos de Guillermo II.

CAPITULO XIII

El Emperador y sus ministros. La lección del canciller. Luis II de Baviera. Curiosa comparación. Guillermo II y el Sultán. Un triste estratégico.

CAPITULO XIV

El Emperador y la casa imperial. Los crímenes de lesa majestad. Varias condenas. El principado de Reuss y el Emperador. Guillermo II y los criados. Un soberano director de teatro.

CAPITULO XV

Las ideas de omnipotencia de Guillermo II. La cuestión de Lippe. La visita de Lord Londsdale. El Zar y el Emperador. El matrimonio del Príncipe de Nápoles. La nerviosidad de Guillermo II. La última manía imperial.

CAPITULO XVI

Guillermo II y las mujeres. Una antigua aventura. Dos pasiones imperiales. Los celos de una soberana. Una intriga interrumpida súbitamente.

CAPITUULO XVII

La "soirée" de Grunewald. Huida [illegible] Continúa el escándalo. Una verdadera campaña de difamación. El demonio de la perversidad se desencadena.

LA OFENSA DE DINANT

EL FUSILAMIENTO DEL VICE-CONSUL ARGENTINO

Confirmación oficial

INEXPLICABLE APATIA DEL GOBIERNO. — LA ACCION QUE CORRESPONDE AL PUEBLO. — EN REPRESALIA.

La noticia del fusilamiento del vicecónsul argentino en Dinant ha tenido dolorosa confirmación oficial. Han llegado a nuestra cancillería las correspondientes informaciones que confirman el atentado a nuestra nacionalidad, dando detalles de la hazaña germánica. Los bárbaros teutones, en su afán de sangre, no tuvieron reparo en violar la neutralidad de aquel pedazo de patria argentina, defendida con la gloria de nuestra bandera. Procedieron con la misma barbarie que en todos los campos de batalla, con la misma fiereza que hacía poner frente a sus líneas a los prisioneros de Lieja — indefensas mujeres y niños — y como siempre, olvidaron los más elementales nociones del derecho de gentes.

Nunca país alguno ha tenido en la guerra tan siniestro espíritu ni tan bajos instintos. Acaso la civilización que invocan en sus alardes de pretendida prepotencia, ha diseñado esa barbarie, en un cruel refinamiento que eriza los nervios y justifica todas las severidades del anatema.

Y si cabía la irritación ante los sucesos de Lieja y Lovaina, el pueblo argentino está es la obligación de iniciar la correspondiente acción que vengue esa ofensa a su pabellón y a su autonomía de país respetable.

No puede en ningún momento solidarizarse con la apatía de su gobierno, ya que parece que sus hombres no sienten nunca el soplo divino del patriotismo. Ante la ofensa a la dignidad argentina permanecen con la misma cruel indiferencia que ante el avance de los males internos. No les impulsa el patriotismo de que ha sabido dar pruebas en todos momentos nuestra briosa juventud que en los días del centenario inició una nueva era histórica, con la acción y la prédica por el culto de nuestras glorias.

—Y a esa juventud que en el presente caso corresponde la acción orientadora; es a ella que corresponde la exigencia de cuenta tan cruel para nuestra dignidad, ya que la cancillería, obrando dentro de los cánones de esa diplomacia, cuyo fracaso significa el fragor europeo, no ha abandonado su gesto de etique[illegible] frialdad que en los presentes ca[illegible]rece un cínico gesto de vencido.

[illegible]tras indebidamente flamea la [illegible]ermana en nuestra capital, en [illegible]ue merece todo repudio [illegible]ón, la juventud debe [illegible]esto la dignidad de un[illegible] [illegible]icos que ni sienten, ni [illegible]n las afecciones patrió[illegible] [illegible]can para el asalto

El pueblo y la juventud argentina, tienen misión sagrada que llenar.

A la obra, pues!

Liga antigermánica—

La indignación del pueblo por el bárbaro atentado de Dinant ha justificado la idea de la formación de una liga antigermánica, que repare en lo posible la acción indiferente del gobierno.

En los círculos estudiantiles, en las facultades, en todos los núcleos juveniles, la idea ha sido recibida con verdadero entusiasmo.

Es posible que en breve quede ella constituída, a cuyos fines CRITICA ofrece con toda sinceridad toda cooperación: sus oficinas y su acción de paladín popular.

La acción que corresponde—

Ante el hecho de Dinant, cualquier gobierno que no fuera el nuestro, digno y enérgico, hubiera asumido una actitud franca y decidida: la ruptura de relaciones con Alemania.

El embajador alemán hubiera recibido sus pasaportes y obligado a abandonar el territorio del país. Mas la acción del gobierno hubiera también hecho su acción en franca guerra a la industria alemana con leyes impositivas.

Naciones más débiles hubieran ya realizado esa justa acción, salvando su decoro y dignidad.

La acción del pueblo

La neutralidad con que escuda nuestro gobierno su apatía, no puede justificar la inacción del pueblo. Debe éste realizar con hechos lo que una mansa cancillería no se ha animado a realizar.

Esa guerra a la industria germana es factible con tan sólo un poco de voluntad. Preconicemos entre quienes aniden en sus pechos el sentimiento de patria, ese boicot justiciero y reparador, ya que nos es negada la represalia debida.

Boicott, pues, a los productos alemanes, a la industria caracterizada por la imitación, a las empresas que en nuestro medio siempre han significado una prolongación de la insolencia imperialista.

Conc[illegible]

Cabe[illegible] [illegible]n la [illegible] [illegible]eba.
La Co[illegible] [illegible]tricidad
surge [illegible]
Sus [illegible]

gada no han encuadrado nunca en la más elemental corrección. Las quejas continuas han sucedido a sus abusos, explicables por su monopolio.

Y su actitud ante el conflicto ha sido más condenable aún olvidando que vive en país neutral, obligó a sus empleados alemanes a marchar hacia Europa, a empuñar las armas, en defensa del káiser.

Algunos de esos empleados hacía años vivían en la Argentina, casaron con damas nativas y tenían, por tanto, un hogar argentino. Desligados de la patria, no sentíanse obligados a la defensa. Y creyendo se debían a su familia, resistieron las órdenes de sus patrones.

Esa decisión lógica fué castigada por la empresa de electricidad con la inmediata separación de sus empleos, poniéndolos, pues, en el duro trance de escoger entre la guerra y el hambre.

La alianza austroalemana—

La forman las empresas navieras a Montevideo; de Mihanovich y la Hamburguesa.

Apenas declarada la guerra europea se creyeron en la obligación de defender sus intereses. Y bajo el fútil pretexto subieron de golpe los precios de los pasajes de doce pesos a cuarenta, perjudicando al público de ambas capitales.

¿El aumento de precio de carbón justifica esa verdadera explotación?

Otras empresas—

Numerosas son las empresas que giran con capitales alemanes. Figura entre ella la marca de cigarrillos 43.

Pero procediendo hasta ahora con mesura, no han consumado ningún acto condenable.

En caso de que ellos se produzcan, los entregaremos al comentario, a los efectos consiguientes.

Un bello artículo—

Ha llegado a nuestra redacción un bello artículo sobre la personalidad de Himmer, el vicecónsul argentino asesinado en Dinant. Lleva el pseudónimo de Gregorio Tito, firma popularizada por la apreciable labor de don Carlos Varangot, que durante muchos años desempeñó el cargo de vicecónsul argentino en Lieja.

Con tal motivo, el distinguido caballero argentino estuvo vinculado al sacrificado Himmer.

En nuestro número de mañana publicaremos ese interesante artículo, digno homenaje a la víctima de la barbarie teutónica.

EN CAMPAÑA[illegible]

Existe la lan[illegible]
las campañas d[illegible]
1. El acridio [illegible]

[illegible]meridad propia del ejército alemán. Amenaza con su violenta ofensiva todos los sembrados y por ende, la economía del país.

El ministro de agricultura, doctor Calderón, se ha preocupado de solucionar tan complejo problema. Y ha tenido para ello una idea salvadora, que amenaza de muerte a la plaza digna de figurar entre las siete célebres del Egipto. ¿Organización de un ejército de langosteros? Sería caer en idéntico atentado a la economía nacional y ya sabemos que el atildado doctor Calderón defiende los fondos públicos con la misma tenacidad que emplea en la salvación de su fortuna privada.

La idea del señor ministro de agricultura es bien concluyente, de asegurada eficacia: recorrer en persona las extensiones cubiertas por el acridio.

Para que los efectos de su visita sean mayores ha resuelto invitar a esa jira destructora a su colega del gabinete santafecino, doctor Mosca, en la seguridad de que el acridio no resistirá la fatídica ojeada de dos ministros de agricultura.

Como se ve, el método ideado por el doctor Calderón es excelente.

Otro suelto sobre el Sr. Pastor

"Si hay un arte de bien hablar, hay asimismo un arte de escribir bien" (Epíteto, desconocido en la punta).

Hace tiempo nos propusimos hacer del diputado Pastor un hombre tolerable. Reconocemos con melancolía que hemos fracasado en nuestros propósitos. En la sesión de ayer, última del período ordinario, el señor Pastor se superó a sí mismo. Su trompa estentórea jamás condujo más ruido y menos ideas que durante el día de ayer. Aunque tratándose de ideas el señor Pastor, conviene declarar que como la guinea inglesa, o el "conto" brasileño se trata de valores figurados y paradojales. Es el señor Pastor un alarido en marcha. Definiríasele como un oráculo del vacío. Su cósmica ignorancia parece expedirse siempre por una trompeta de Jericó. Los gritos pasan por su boca incansable como la vanguardia agresiva de una falanje sin fin. Adivinamos que la caja craneana del señor Pastor hospeda el vacío sono[illegible]ro de los tubos de órgano. En él se [illegible]liza la expresión popular de habla[illegible] los codos. ¡Qué por los codos! Ha[illegible] señor Pastor con los puños, con [illegible]dos, con los ojos, con las rodi[illegible] los pies y quién sabe por med[illegible] otros recursos... Si la funció[illegible] órgano y si la evolución de la [illegible] es un error científico el se[illegible] [illegible]stá fa[illegible] [illegible]destinado a [illegible] [illegible]e un[illegible] [illegible]nolas

GUERRA MUNDIAL

Los aliados ganan terreno en las alas del frente de combate

El incendio de la ciudad de Albert es un crimen teutón más

VICTORIA FRANCESA EN LOS VOSGOS

AVANCE RUSO SOBRE VIENA Y BERLIN

Heróica defensa belga en Amberes

Una nota del almirantazgo británico

BOMBARDEO DE KIAO-CHAO Y CATTARO

LOS ALIADOS LUCHAN SIN DESCANSO. — KLUCK EMPUJADO HACIA BELGICA. — LA SALVAJADA DE ADALBERT. — LA POBLACION CIVIL DE ESTA CIUDAD BOMBARDEADA SIN LOS AVISOS A QUE OBLIGAN LAS GUERRAS REGULARES. — LOS ALEMANES CADA VEZ MAS DESESPERADOS. — EL EJERCITO DE PAU TRIUNFA EN LOS VOSGOS. — JUBILO EN TODA FRANCIA. — LA DEFENSA DE AMBERES SERA UNA PAGINA DE GLORIA. — LOS INGLESES OBLIGARAN A LOS ALEMANES A SALIR DEL CANAL GUILLERMO. — GRAN ACTIVIDAD NAVAL EN EL ADRIATICO Y EN EL EXTREMO ORIENTE.

LA GUERRA EN FRANCIA

Incendio de la ciudad de Albert

LONDRES, octubre 2. — Se combate rudamente al Norte de Amiens. Los alemanes hacen toda clase de esfuerzos para impedir que el mariscal French rebase por el Norte su ala derecha. Se han corrido grandes contingentes del ejército del general von Kluck para cerrar el paso a los aliados por este lado de la línea de combate. En los combates de los alemanes juega importante rol la artillería francesa. Ambos ejércitos han realizado marchas forzadas demostrando los aliados una gran resistencia y una disciplina merecedora de loa. Los comandos han repetido a los jefes subalternos que contengan el ímpetu de sus fuerzas y que no ataquen las posiciones a la bayoneta hasta tanto que la artillería les haya hecho camino como tiene ordenado el generalísimo Joffre.

LONDRES, octubre 2. — Llegan noticias de los combates librados en los días [illegible]30 en los alrededores de la ciudad [illegible]bert. Los alemanes trataron de [illegible] paso reconcentrando en su ex[illegible] derecha numerosas fuerzas y [illegible] número de bocas de fuego. [illegible]tablaron fué desesper[illegible] [illegible] mediodía [illegible] ventaj[illegible]

EL ODIO DE LA IMPOTENCIA

LONDRES, octubre 2. — Antes de seguir retirándose hacia la frontera belga los soldados de Kluck bombardearon durante la noche del 30 la ciudad de Albert, logrando en ella propagar un voraz incendio. El fuego de la artillería teutona era verdaderamente imponente. Muchas casas se desmoronaban.

La artillería francesa de 75 y las granadas cargadas con melinita causaron a las tropas prusianas grandes daños.

LOS ULTIMOS BOLETINES OFICIALES

PARIS, octubre 2. — Los últimos boletines de la sección campaña del estado mayor son muy lacónicos, limitándose a decir que durante las últimas 24 horas las tropas aliadas han continuado ganando terreno al enemigo en ambas alas del frente de combate, lo mismo en el Norte a lo largo del Somme que en la derecha en la región del Woevre. En el centro la actividad de ambos ejércitos ha sido menor [illegible]viadores han podido [illegible]rte de los

Informaciones por cable y correo con alcance hasta las 4 p. m.

NOTAS GRAFICAS

plaza de Cracovia, otros cuerpos de ejército tratan de avanzar desde Lenberg hacia Viena. Antes de avanzar sobre Berlín establecerán los rusos un frente de combate entre Breslau y Posen para mantener las comunicaciones con Polonia y con la base de aprovisionamiento que establecen en Lenberg.

RUSIA, ALEMANIA Y AUSTRIA

Noticias contradictorias

COPENHAGUE, octubre 2. — Las noticias de los combates que se libran en la Polonia rusa son muy contradictorias. Las de Viena suponen detenida la ofensiva moscovita en las márgenes del Vístula y creen que los obligarán a levantar el asedio de Cracovia.

La censura interrumpe todas las noticias. El emperador Guillermo, se comprueba que se encuentra en Polonia y que ha tomado el mando de los doce cuerpos alemanes que operan en toda la frontera rusa.

EN HUNGRIA

PETROGRAND, octubre 2. — Las fuerzas rusas que ocuparon los desfiladeros de la cordillera de los Carpatos que forman los límites del territorio húngaro continúan avanzando en pequeñas co[lumnas] precedidos de una masa de caballería cosaca que va reconociendo el país y que levanta toda clase de sentimientos nacionalistas contra la unidad del imperio austriaco.

AVANCE ALEMAN DETENIDO

PETROGRAND, octubre 2. — La ofensiva alemana que trataba de avanzar sobre Varsovia, capital de la Polonia rusa ha sido detenida en el Vistula.

Sigue librándose una gran batalla en la parte de Prusia Oriental entre el Dnieper y el Vistula. Los dos ejércitos combatientes están comandados, el alemán por el general Hinderburg y el ruso por el mariscal Renenkampf.

PLAZAS OCUPADAS POR LOS MOSCOVITAS

LONDRES, octubre 2. — Los rusos ocuparon las plazas alemanas de Augustow y Kroplowo, después de un nutrido bombardeo. Parte de las guarniciones fueron hechas prisioneras de guerra.

LA GUERRA EN EL MAR

LONDRES, octubre 2. — Una nota oficiosa del almirantazgo dice que la Gran Bretaña segura de su poder en los mares no provocará combate alguno innecesario y sin más fin que calmar las impaciencias de la opinión pública que anhela se infinja a la flota alemana un duro castigo por el hundimiento de los tres cruceros del mar del Norte.

Todos los días se publican nuevas listas de los numerosos vapores de la flota alemana mercante en todos los mares del mundo.

A juicio del almirantazgo ese es el mayor castigo para Germania, inmovilizar su comercio en el mar, impidiendo toda intentona de poder ser vituallada por parte alguna.

BOMBARDEO NIPON

LONDRES, octubre 2. — Continúa el bombardeo de Kiao-Chao desde los frentes de mar y tierra. Las baterías japonesas de desembarco han adelantado sus emplazamientos, reduciendo al silencio parte de la artillería alemana.

BUQUES RASTREADORES

LONDRES, octubre 2. — Una flotilla de buques rastreadores de minas se acerca a la isla de Heligoland en el mar del Norte y a la desembocadura del Elba para levantar las defensas submarinas fondeadas por los alemanes. Se cree que esta operación es sintomática de un avance de la flota británica hacia las obras de defensa que cierran el río mencionado y el avance al canal Guillermo.

DE CATTARO

ROMA, octubre 2. — Continúa el ataque de la flota aliada a Cattaro. La artillería ha causado grandes destrozos en las obras de defensa de la plaza, habiendo muchos proyectiles de las baterías emplazadas en las alturas a las radas interiores.

Los buques austriacos refugiados en ellas parecen dispuestos a salir para intentar romper el cerco y unirse al grueso de sus fuerzas en Pola.

OPERACIONES EN BELGICA Y SITIO DE AMBERES

LONDRES, octubre 2. — Los alemanes continúan estrechando el asedio de la plaza de Amberes.

La artillería del tren de batir hace un nutrido fuego contra los fuertes de Santa Catalina y de Waelhen sin que hasta ahora haya conseguido abrir brecha. La infantería teutona avanza por el lado de Termonde y por el N. O. para ocupar los fuertes exteriores.

Las fuerzas atacantes luchan con lo pantanoso del terreno, por donde corren los ríos Escalda, Dender y Senne.

La moral de las tropas belgas es excelente. Se comunica muy poco con Amberes. Las noticias que se reciben de los combates que se están librando a su alrededor tienen su punto de origen en Amsterdam.



AL MARGEN

EL MUNDO Y "CRITICA"

Parece que como la existencia de la libertad, la nuestra depende del resultado final de la conflagración europea. Un amable señor que firma Fco. Alvarez, y que se conduele de nuestra falta de neutralidad, y de nuestro empuje entusiasta de verdaderos beligerantes, termina con este párrafo su paternal epístola:

"Si mañana la causa de los aliados fracasa, lo que no deseo, su diario se verá en condiciones tal vez de desaparecer, puesto que se ha hecho de un ambiente malo respecto de la colonia alemana, pues sé que se remiten copias del diario a Alemania con su fiel traducción".

PARA NOSOTROS

Enrique Martín saluda a CRITICA y aplaude la actitud tomada en lo que se refiere al cobarde atentado cometido por los bárbaros teutones en la persona de nuestro vicecónsul en Dinant y felicitarle por su artículo de ayer titulado "El gobierno argentino tolera la gran humillación", donde se refleja claramente el sentimiento del alma nacional.

Bravo! también la noble campaña que siguen ustedes defendiendo a los aliados. De vuelta de Francia a la patria, veo con orgullosa satisfacción que CRITICA acompaña a los que luchan por la civilización contra el despotismo y militarismo germánicos, a la noble Francia cuya admirable explosión de patriotismo entusiasta pude presenciar personalmente, y a los aliados que marchan junto a ella. Viva la Triple Entente! Viva Bélgica! Viva la patria! Viva CRITICA.

Agradecemos los conceptuosos términos del señor Martín.

En los campamentos y en los vivacs

Diario de la guerra por un oficial bávaro. — "Krieg" (guerra). En alemán "Robo". — Notas sugestivas.

El teniente bávaro Ermar tenía la costumbre de anotar diariamente los sucesos y en su cuaderno recogido, aparecido sobre su cadáver, se leía lo que sigue:

"Día 8. — El oficial Fenerlein ha encontrado dos hermosos caballos; piensa venderlos y guardarse los 500 ó 600 marcos que le den por ellos.

Día 11. — El teniente Woerlé ha encontrado una vajilla de plata y la ha enterrado, con ayuda de su ordenanza, en lugar seguro.

Día 13. — Esta mañana los soldados se han dedicado al merodeo. Han traído pollos, patos, un cerdo y un tonel de buen vino."

Y luego agrega:

"Mis hombres se alborotan; para ponerlos en calma tengo que dar al uno fuertes bofetadas; al otro, dos sablazos de plano, y así sucesivamente. Después de esta distribución se procede a la del vino; pero en menor cantidad."

JOFFRE EL "TACITURNO"

El hombre en quien Francia confía

El generalísimo nació en Perpignan, la Cataluña francesa hace 64 años.

Sus amigos, que veneran en él las más altas virtudes militares, lo llaman "el Taciturno". "En tres meses — dice uno de sus ayudantes — no le he oído pronunciar tres palabras". Los que llevamos veintiocho días esperando sus "Boletines de guerra", hemos ya notado que ésta no es una leyenda. Se dan batallas, se toman y se pierden posiciones importantes, se cambian generales, se destruyen cuerpos de ejército, se toman millares de prisioneros, se cubren los campos de cadáveres, y el comandante supremo no pronuncia una sola frase de esas que tanto entusiasman a los pueblos que luchan. Antes de las batallas, los que están a la cabeza de los cuerpos de tropas lo ven llegar a caballo, seguido de su estado mayor. Lo ven inspeccionar cada regimiento. Lo ven examinar el terreno. Luego lo rodean, esperando algunas observaciones o algunos elogios. Pasan algunos minutos, durante los cuales sólo el choque de los sables contra los estribos rompe el silencio. Al fin, el "grand chef" saluda en silencio y se aleja. Sus instrucciones llegan más tarde, en hojas redactadas en estilo telegráfico.

. . . .

Un día, un día entre los días, como dice Scheherazada, el amor entró en su pecho. Casó con una muchacha de su pueblo. Al cabo de tres o cuatro meses enviudó. Cuando su notario de Perpiñán le dijo que su esposa, muy rica y sin ninguna familia, lo había instituído heredero de su gran fortuna, contentóse con hacer un signo negativo. Y por más que sus mejores amigos insistimos aconsejándole que aceptase aquel legado, jamás dejó de mover la cabeza negativamente.

¿De qué podía servirle la riqueza al que, perdiendo su hogar, su amor, su dicha, proponíase vivir como un senobita de la guerra? Para lo único que abrió los labios fué para pedir al ministro que lo mandase a cualquier puesto de lucha o de trabajo. Una terrible fiebre de acción, de actividad, de sacrificio personal, devoraba su corazón herido. Quería olvidar, sin duda. Quería huir de su terrible coloquio con una muerta. Quería desposarse con un ideal, ya que el único lazo que lo unía a la realidad estaba roto.

Y en silencio, muy en silencio, emprendió su carrera de fortificador. En todas las colonias lejanas de Francia donde la bandera tricolor ondea sobre un fuerte de acero, los que la enseñan, dicen:

—Está hecha por Joffre.

. . . .

Se ha pasado la vida fabricando "madrigueras" y cuando llegó el momento de la revancha se ha tenido que batir con sus soldados en campo abierto.

Cuando alguien le llama la atención y añade que hubiera sido más conveniente batirse en los fuertes de "Cuverture", se limita a encogerse de hombros y contesta:

—"Esperad el final..."

ULTIMO MOMENTO

VICTORIAS PARCIALES DE FRENCH

Huída alemana. — Abandono de la artillería y la impedimenta.

LONDRES, octubre 2. — Continúa el general French marchando en dirección Norte para impedir la retirada de von Kluck. Este espera refuerzos de Bélgica para poder evitar el ser copado. Espérase de un momento a otro que ocurran importantes sucesos que pongan término a la batalla del Aisne. Los alemanes se retiran de toda la zona Norte dejando en poder de la caballería de los aliados que les persigue toda la impedimenta y la artillería pesada que no ha podido ser retirada en los trenes que van a la frontera belga.

INGLATERRA Y AMBERES

Importancia militar de Amberes. — Inglaterra no tolerará flote sobre la ciudad belga el pabellón germano.

LONDRES, octubre 2. — Se da como seguro que el ministro de la guerra tiene todo lo preciso listo para acudir en socorro de la plaza de Amberes para evitar que caiga en poder de los alemanes. Estos muestran mucho apuro en su ocupación para seguir por el Escalda y ocupar posiciones en la costa que tenderían a entorpecer las comunicaciones de Inglaterra con Francia.

En esta capital y muy especialmente en la City se nota gran expectación ante el peligro de que Amberes pase a manos de los alemanes, por ser muy importantes los negocios entre el comercio de la ciudad sitiada y de Inglaterra.

EN EL ADRIATICO

DE CATTARO A POLA

Pola objetivo naval—

ROMA, octubre 2. — La escuadra de los aliados, precedida de una numerosa flotilla de torpederos y destroyers con buques rastra minas, navega con rumbo Norte para entablar contacto con el grueso de la escuadra austrohúngara que se encuentra con los fuegos encendidos frente a las obras de costa de Pola. Se sospecha que hoy tomen dichas fuerzas navales contacto bélico.

EN REIMS Y LOS VOSGOS

Tranquilidad en la capital. — Reanúdase la vida del comercio.

PARIS, octubre 2. — Las últimas noticias son de que se combate rudamente en todo el centro de la línea de combate. Los alemanes se retiran de Reims en dirección de la frontera de Luxemburgo. Protegen la retirada fuerzas destacadas de Metz. Estas noticias producen inmenso júbilo en toda Francia. París toma el aspecto normal de su vida, menos en los teatros.

...nos comercios han abierto sus ... con dependientes ancianos que ...en a los que se hallan en la

...FENSIVA RUSA

...utones en Polonia.—El kai... n la línea de fuego.

... Octubre 2. — ... rusos ...hazando a ... ...adas



Un regimiento de infantería teutona en Namur, después de formar pabellones de armas para descansar después de un largo combate en las calles de la ciudad belga.

SEPT ANS

Les allemands ont tué un petit garçon de 7 ans, qui les avait mis en joue avec son fusil de bois.—Les [j]ournaux.

C'est un petit garçon... c'est un petit bonhome
Hereux de rien... de tout... d'un bâtom, d'une pomme...
Un petit garçon de sept ans...
Il a des yeux rieurs, des cheveux en crinière;
Il est fier car depuis la semaine dernière,
Il sait siffler entre ses dents!

Nous le connaissons bien: il méprise les "filles";
Sa poche n'en peut plus de ficelle et de billes,
De tout un bagage enfantin;
Il montre quatre sous qu'il croit être une somme;
Rit du matin au soir, et ne fait qu'un grand somme,
Depuis el sois jusqu'au matin.

Des amusements neufs, on n'en invente guère!
Etant Petit garçon, il s'amuse à la guerre
Comme tous les petits garçons!
Il s'amuse d'instinct à defendre sa terre,
Il partage déjà la haine héréditaire,
Pour ceux-là que nous maudissons.

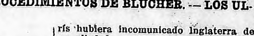
Or voici qu'un matin, à travers le village,
Passent les ennemis, avec tout l'étalage
De leurs procédés révoltants...
On se bat. C'est l'assaut du droit contre la ruse.
Bah! Est-ce una raison pour ne plus qu'un s'amuse
Un petit garçon de sept ans?

Et parce qu'il faut bien, à sept ans, que l'on joue,
Du côté des soldats le petit met en joue
Son fusil de bois menaçant...
Un Français eût souri du geste minuscule,
Et peut-être singé l'ennemi qui recule,
Pour amuser cet innocent!

Vous, salissant d'un coup toute votre campagne,
(Mais vous n'avez donc pas d'enfants en Allemagne?)
Pour montrer que vous étiez forts
Vous avez dirigé contre l'arme enfantine,
Qu'il allait deposer pour prendre sa tartine,
Les vrais fusils qui font des morts!

S'il est vrai, Majesté, ce crime qu'on raconte,
Comme il pèsera lours, le matin du grand compte,
Pour le débiteur aux abois!
Comme il pésera lourd, lorsque dans le silence
Une main posera l'enfant sur la balance,
Et son petit fusil de bois!

Miguel Zamacois.



LAS JORNADAS DE LA GUERRA

JOFFRE SIGUE LOS PROCEDIMIENTOS DE BLUCHER. — LOS ULTIMOS COMBATES.

XVI

Los aliados combaten sin descanso. El mariscal French tiene en constante movimiento y sobresalto al ejército de Von Kluck.

La ofensiva francesa recuerda por su movilidad la del general Blucher.

Su único objetivo es deshacer al enemigo, dónde y cómo se pueda, cueste lo que cueste.

Cada vez comprendemos menos la defensiva.

Ya que no pudo tomar París, debió intentar avanzar al Norte ocupando el mar en Calais, Dunkerque, Boulogne y separar Inglaterra de Francia para que no pudiera realizar los continuos desembarcos ya que no impedirlos, al menos hostilizarlos.

Ninguna operación militar más difícil que un desembarco a viva fuerza aún disponiendo como dispone la Gran Bretaña, de la flota más poderosa del mundo.

Alemania parece indecisa, esperándolo todo de una impetuosa violencia que le restó toda consideración del mundo culto.

La jornada de ayer, aúnque no presenta esterna tatralidad, para los aliados tiene en nuestro sentir verdadera importancia militar.

Las dos alas del frente de combate teutón se han visto obligadas a evolucionar a retaguardia para no ser envueltas, y cortadas sus comunicaciones, por Luxemburgo en su izquierda.

Estas dos retiradas parciales le obligan al ejército germano a disminuir su frente.

Esta ... circ... favorecerá el plan ...lísimo Joffre, de ... persecución ...mpo a poder... ... el desdobla... Francia, si ...ce sobre P... rís hubiera incomunicado Inglaterra de su aliada?

Para poder desembarcar sus contingentes, ocupado Calais, se hubiera visto Inglaterra en el caso de eligir para esta operación el Sur de la desembocadura del Sena, lo cual hubiera aumentado en todos sentidos las dificultades militares.

Alemania resistiendo en sus trincheras no puede vencer.

Y, ello tiene gran fuerza lógica.

Posen y Berlín, están separados por 120 millas, por 220 de Cracovia de Viena y por 300 de Lemberg, donde acaba de establecer Rusia el gobierno civil moscovita de la Galitzia, totalmente conquistada por sus soldados.

Estas cifras son de suyo sobrado sugestivas para mayores explicaciones de que el peligro germano está en su frontera del Oeste y no en la del Este.

Si Alemania no puede enviar socorros al ejército de ocupación en Francia y su E. M. continúa aferrado a la defensiva en el Norte de esta nación, su fracaso puede ser total inevitable.

De continuar el avance por ambas alas del frente de combate, los alemanes quedarán encerrados en un círculo de fuego y no tendrán más camino que perecer aislados, luchando, o rendirse como Napoleón III en Sedán.

La batalla del Aisne que comenzó el 14 de Agosto continúa en 2 de Septiembre.

El resultado de conjunto ha sido favorable para los aliados, si bien no decisivo.

Ni en una sola de las jornadas las tropas del general Joffre, abandonan la ofensiva aliada de la victoria...

Los alemanes se encue... ple... na lucha ... que el ... tégi... co puesto ... que im... ...ción co menos ... Nort... ... de la cost... el ... difi... ci... ...xima ...so".

La Horda, se bate en retirada

Los ejércitos aliados se abren el camino de triunfo a sangre y a metralla. La Horda devastadora, sigue en retirada, sostenida un momento en las trincheras que la desesperación impotente levantó detrás de sus espaldas, para escapar a la tempestad de hierro y de fuego que la envolvía.

Desalojadas de sus más fuertes atrincheramientos las columnas teutónicas, van huyendo en desbandada por las llanuras del Norte, asoladas por la invasión.

El viento de la derrota agita a las banderas orgullosas del César; las águilas negras del Imperio, heridas de muerte, agitan sus alas en los últimos estremecimientos; sus alas ya no sirven para el vuelo, que quisieran emprender para eludir el castigo de la muerte. Sobre ellas pesa como una carga de plomo la maldición del mundo... Apenas si sus garras tienen fuerzas para herir...

Es el principio del fin para el Imperio de las armas deshonradas y asesinas... Es la caída fatal...

El vértigo del espanto envuelve a la Horda que huye, sintiendo a sus espaldas el grito entusiasta de los vencedores que no dan tregua ni cuartel a la caza implacable...

Las dos alas inmensas del águila negra de Alemania, están rotas; las dos alas formidables que desataron el huracán de la catástrofe sobre la dulce y risueña tierra de Francia... las dos alas nocturnas que hipnotizadas por su propia sombra, soñaron extender la noche de las selvas nativas sobre el mundo, y oscurecer al Sol de Francia, antorcha de los siglos y faro de la Humanidad... El águila negra de Alemania no pudo posarse victoriosa sobre las torres de la Ciudad Luz, junto a cuyos cielos la acercara el viento de la locura imperialista... Los rayos del Sol latino y los fulgores del Genio de la Raza, cegaron sus ojos, hirieron su corazón, y destrozaron sus alas...

Las aeronaves del occidente, argonautas de la civilización la persiguen por los aires; los reflectores y las ametralladoras barren la sombra que han dejado sus alas malditas sobre el suelo de Francia, con aletazos de luz, con llamaradas de fuego y con explosiones de estrellas... mientras los ejércitos aliados en la victoria y en la Cruzada de la Libertad lanzan el viento de la metralla, sobre las últimas trincheras de la Barbarie vencida.

Los escuadrones ensoberbecidos en el fácil botín y en el exterminio a mansalva, desandan en tumulto, el camino de triunfo que hicieron embriagados por la sangre de las carnicerías, y la esperanza de la bella presa en la tierra prometida a sus pasiones salvajes...

Allá van en derrota, como una gran marea deshecha, la Horda que lanzara sobre Europa, la demencia trágica del César sanguinario...

Y tras de la Horda, va la fuerza de la Justicia, y la fatalidad del castigo, fusilando sus espaldas...

Es el derrumbe del Imperio, con todos sus prestigios bárbaros y medioevales... Es el desastre de Alemania y de sus vanos sueños de predominio... Es la caída de un régimen, la destrucción del mundo de la sombra, la liquidación de una raza incapaz de asimilarse a la libertad, y de adaptarse al ritmo de los pueblos civilizados de la tierra...

Es la Vida que vence a la Muerte; la Luz que liquida al hierro; la guerra que aniquila a la Guerra; el Derecho que vence a la Fuerza brutal, la República que destruye al Imperio, el explendor del Genio que apaga el brillo siniestro de las armas.

Los destinos del mundo se han salvado; la Civilización ha ganado la gran batalla decisiva al Pasado sombrío que quería sobrevivirse sobre su muerte, a expensas de la vida...

Después del rojo paréntesis de la guerra, la luz de Dios volverá al mun[do] redimido a escribir en el texto de [los] siglos, las leyes inmortales... De[spués] del enorme tumulto de la catástro[fe] hará el silencio fecundo, y la [voz de] Dios volverá a oirse en el ... vino, dictando a los homb[res] ... bras eternas...

Y la paz será sobre la ... Vida detenida un instante ... la selva oscura de ... ponerse en marcha ... hacia los grandes ... nos...

Notes

Readers of CRITICA will be pained to learn that the Editorial staff and the office boy have suffered a violent attack. As will be readily believed by those who have followed our short and bright, if painful career, our staff were not the aggressors. It was the old trouble in a new guise. A local poet, barbered up-to-date, and otherwise de mode and of cheerful aspect, turned their flank, got into the Editorial Sanctum, and before our people had fainted or escaped managed to "get off" the er verse which appears below. It is printed here as a warning. In this office we are simple-minded and kindly disposed people possessing the usual gentle courtesy which distinguishes our race. We don't object to ordinary poets, in fact we keep a tame one on the premises. As a rule they hurt no one but themselves, and in the back patio we always keep a bucket of iced water where they cool their heads; but this was sprung on an unsuspecting staff, and as the sub-editor of the religious column remarked "un desenlace fatal" was only avoided owing to no one understanding the language. All that could be gathered was that the Thing Itself was said to have been found amongst the papers of Wilhelm. All we can say is: If he left this lying about he is a man of worse instincts than we thought.

IT

Oh me
Oh my!
Sit still, my curls, while I orate
Me, I, Myself The Throne, The State;
I am the earth, the moon, the sun
All rolled in one
I am the Dipper, Night and Day,
The North and Southern Poles.
The Milky Way.
I am they that walk or fly on wing
Or swim or creep.
I am everything.

The insolvencies for the whole Republic during September just ended, reached the respectable figure of $ 40.000.000. It is laconically remarked that as the assets amount (on paper) to $ 53.500.000 there is a superavit of $ 13.000.000 It may be assumed that the assets were calculated on the fictitious valuations of last year, or rather of two years ago. But of this nothing is said. The fact is we are loth to look the situation fairly and squarely in the face. We are letting ourselves down as gently as possible. In other words, we don't wish to frighten ourselves with our own shadows, and consequently we still pretend that the boom valuations are correct. When we admit the truth we shall touch bottom.

One of the really remarkable features of life in Buenos Aires at present is the extraordinary tenacity with which owners keep the rents skied. Houses may, and do remain empty for years, but the rents asked are the same, and the conditions of letting—three months in advance, or a Commercial Guarantee, are the hardest and most intolerable in any city ... the world. It is a vicious and greedy system in ill-keeping with the usually charitable character of our citizens. The sooner the governing powers take the adjustment of rents in hand, the better for owners as well as tenants — the former will learn to live within their true incomes, and the latter will be able to live at least as well as an ordinary savage. At present they cannot. One thing is quite certain: nothing can ever again put rents up to the extraordinarily extortionate figures to which they had climbed.

The extent of the poverty existing today in this city may be judged from the fact that during last month the Popular Pots as they are quaintly, if vulgarly called supplied 261.749 free meals to the needy. One hardly likes to speculate on the amount of ache there would have been in the Little Mary of this great crowd of hungry humanity if it had not been for the popular pots.

Lima advises state that the German cruisers Marie and Leipzig have been in hiding in the island of Lobos de Tierra on the Pacific coast where they have been coaled from the German Steamer Amasis proceeding from Callao. Lima also reports that at the port of Paita, a strange ship, supposed to be the German cruiser Nurenberg appeared about 11 oclock at night, and as mysteriously vanished into the night shortly after. Evidently the Pacific coast is at present a pretty hot quarter for British and French shipping; and as a flying squadron of British warships is on its way to exchange courtesies with the enemy we may expect to hear shortly of an important addition to the international sinking fund.

It has been said that the German Intelligence Department, which is very strongly represented in this city, has installed wireless stations in our midst, utilising for that purpose, amongst other means, certain institutions which ostensibly are simple academies where "wireless" is studied. Possibly undue colour is lent to these rumours owing to the contiguity to German electric concerns of one or other of these seemingly innocent places of instruction. Whatever truth there may be in these reports, it is quite clear that the Intelligence Department referred to had a means of communicating with the Woermann by wireless which is not publicly known. By this means they were able to board the ship before the Port authorities, coach the crew of the Cap Trafalgar, and smuggle ashore two of the officers.

TELEGRAMS

Copy of a telegram received by His Britannic Majesty's Minister at Buenos Aires from the Foreign Office London.

LONDON, October 2nd 1914—(1.5 p.m.)—French Official Communiqué, issued October 1st, stated that there was no change in general situation, but reports progress to North of Somme and on right in Southern Woevre.

LONDON, October 1st 1914—(5 p. m.)—French Official Communiqué, dated September 30th, states that general situation is satisfactory. There has been no perceptible change of front, except Southern Woevre, where French have occupied Seicheprey and pushed forward to slopes of Rupt de Mad.

Guido Podrecca

El talentoso tribuno y hombre público italiano, abandonará mañana nuestro país, en dirección a Río de Janeiro, donde proseguirá la serie de interesantísimas conferencias iniciadas entre nosotros. Como despedida, Guido Podrecca dará esta noche su última conferencia sobre sus impresiones de nuestro país. Será, a no dudarlo, uno de sus mejores trabajos, pues dado el tiempo que lleva entre nosotros, ha tenido oportunidad de estudiarnos a fondo.

Vayan hoy nuestras mejores felicitaciones para el ilustre diputado italiano y el deseo de su feliz viaje y pronto regreso.

Epica brasiliensis

De la colosal y estupenda expedición armada que organizó Balaoo contra los subeblados hermanos de la selva, pitecos refractarios, a quienes llamaban "os fanáticos".

Hállase el Brasil en pleno trance de epopeya. Hay épocas así; en que se vive heroicamente. Ayer un cañonero brasileño humillaba la soberbia germánica en la más horrorosa batalla naval que imaginara la fantasía tropical de Balaro. Hoy, apresta el Brasil una expedición armada destinada a aniquilar esa perenne insurrección de los fanáticos, especie de bárbaros cuya rebeldía amenaza constantemente la unidad del imperio balaresco.

Porque estos fanáticos no son otra cosa que los pitecos refractarios. Cuando una fracción de los antropoides, aleccionada por un sabio javanés, se redimió de la animalidad primaria emigrando hacia la costa para fundar un estado quedaron en la selva gran número de intransigentes. Estos, sabían muy bien que no podían alcanzar nada más que una falaz apariencia humana. Excépticos, desconfiaban de la civilización aprendida. Como Balaro, sabían muy bien que dentro de sus zapatos había siempre manos con pulgares opuestos y no pies conformados como los de los hombres. Por eso quedaron en el bosque, negándose a seguir la cruzada de Balaro. Pues bien, esos pitecos prudentes y conservadores son los que hoy se han rebelado contra la insoportable tiranía de sus hermanos emancipados. Porque la rama de Balaresca de la costa trata a sus humildes congéneres de la selva como los primitivos hombres consideraron, precisamente a los primates silvestres de la actual familia pseudo civilizada. "Os fanáticos" dicen los brasileños de la costa, que no se atreven a explicar la verdadera relación existente entre ellos y los primitivos de la floresta.

Ocurrió, sin embargo, que los humildes pitecos selváticos, triunfaron constantemente de sus altaneros consanguíneos. Hasta que éstos han resuelto organizar una expedición militar que, a la vez que un esfuerzo definitivo contra los bochornosos hermanos sublevados, sea un exponente de civilización y cultura debiendo probar terminantemente que entre los pitecos de la selva y los balaros de la costa, se ha salteado más de un eslabón de la escala antropológica. De acuerdo con ese espíritu de imitación maravillosamente desarrollado en Balaro, éste prepara su expedición copiando fielmente los modelos de la movilización alemana, demasiado fielmente para demostrar que se trata de un esfuerzo auténtico de civilización. Cañones de los últimos modelos, automóviles blindados, ametralladoras, granadas, explosivos, cascos, galones, todo flamante, refulgente. Hasta se llevarán aeroplanos. ¡Balaro guerreará en aeroplano, exactamente como los hombres!

Todo esto trae agitada la turbia y fronteriza nacionalidad balaresca...

Accidente del trabajo

Numerosos proyectos sobre accidentes del trabajo duermen en la comisión de legislación de la cámara de diputados. Los legisladores no habían querido llegar a otro convencimiento de que se trataba de una iniciativa proletaria en perjuicio de la clase adinerada. Uno de los tantos errores de los padres de la patria, que un accidente de reciente data pone en evidencia.

Relataremos el hecho. Marchaba ayer hacia la fábrica de leyes, para usar el concepto del compañero Cúneo, el senador Irigoyen. Iba como el protagonista de "La viejecita" en carroza abierta. Al bajar del landó, frente mismo a la puerta principal del Palacio de Oro, cayó cuan largo es en la vereda, sufriendo la luxación del hueso de la nariz. Fué necesario prodigarle una cura inmediata y una difícil operación quirúrgica.

Ahora saquemos las debidas consecuencias: se trata de un accidente del trabajo. El senador Irigoyen iba hacia su puesto de labor. Por consiguiente, es una víctima y la desidia parlamentaria que no ha querido dotar al país de la prudente legislación que le permitiera entablar la correspondiente indemnización.

Y a fe que el accidentado señor Irigoyen pierde una buena suma, porque debe apreciar en mucho su hermosa nariz aguileña salida de quicio.

Un gran escándalo judicial

NOMBRAMIENTOS IMPOSIBLES

Es el tema obligado del comentario en los círculos judiciales el nombramiento que acaba de hacer el juez doctor González del Solar, para la sindicatura del concurso Olivera, de diez y ocho millones de pesos. Todas las opiniones son adversas a este nombramiento y hasta lapidarias. No es posible ocultar que la censura al juez es general, pues ese nombramiento significa un reto al gremio de abogados y sobre todo acarrea desprestigio para los tribunales y muy especialmente al juez.

Es así mismo público que este magistrado tramita su jubilación y por lo mismo los últimos actos que ejecute en ejercicio de su ministerio debieran exentos de todo comentario que los pañe.

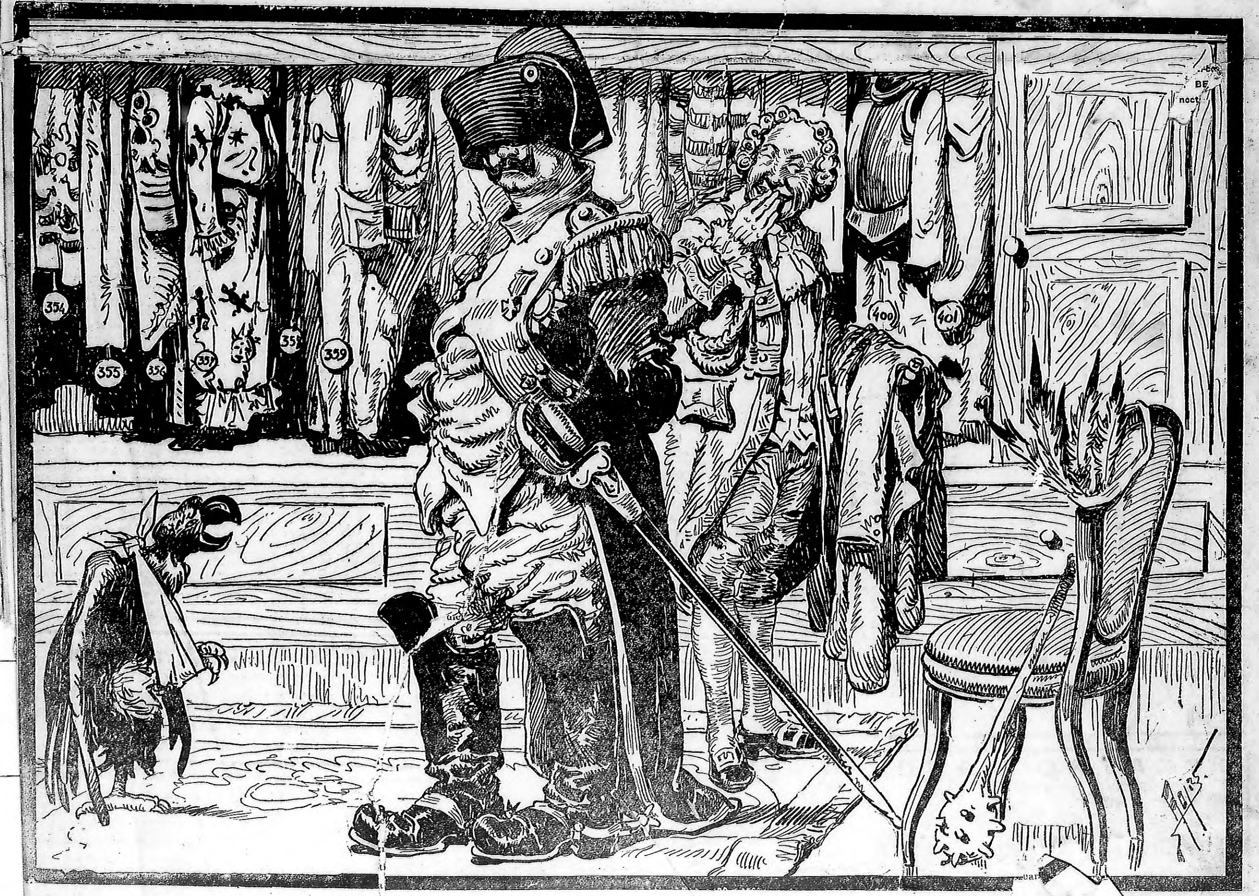
Tanto en este nombramiento c... los anteriores que ha hecho el González del Solar en la pers... doctor Ranillo Decoud, se ha ... do la nota al colmo y no es po... tales actos judiciales queden s... tes Es un reto abierto y descar... se hace a la opinión y que nos im... la tarea de entrar en el terreno de... lisis, del que resultarán gravísim... velaciones con sus inevitables c... cuencias.

¿Cómo es posible que se entregue manejo incondicional de cuantiosos bienes a personas cuyas fojas están llenas de tristes episodios? Cómo pueden ser garantía de honestidad abogados que se han visto frecuentemente envueltos en procesos graves aún abiertos ante la justicia?

¿Acaso el juez González del Solar necesita que puntualicemos estos asuntos estilo Borgia?

La opinión exige una satisfacción de estos hechos y tiene la palabra el juez González del Solar.

EL GUARDARROPA DE GUILLERMO.—EL ULTIMO UNIFORME



EL AYUDA DE CAMARA. — MAJESTAD: LE QUEDA GRAND

Teatros: Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

LA AGENCIA GENERAL DE LA S. A. A. D.

"Pas" del Sr. Ossowetsky

De nada valdrían las influencias. — "Aquí no se nos mete un polaco"!! —Novión será quien maneja todo. — Houssay continúa como "honorario". —En breve se entregará el balance. ...onomías.

...or Ossowetsky, a quien ya en ... una oportunidad hemos "toca- ...on sin igual tacto,—nos gusta ...s todo, sabiendo, como sabe- ...que nadie ha de decirnoslo, — ...día empeñado en ir a parar a la ...cia General de la S. A. A. D.

...a manifestamos hace unos días, que ...icho señor Ossowetsky no aparecería por la sociedad, a pesar de las influencias y del proteccionismo con que contaba por parte de algunos señores, incluso del cursi cronista del colega que las va de cuerpo 6.

Nos reiremos del proteccionismo!

Manifestamos que el señor Houssay, había renunciado y lo sostenemos. No "lo han renunciado", como se ha dado en decir ni mucho menos. Esa versión, bien envenenada, por cierto, sólo puede haber sido lanzada por aquellos, que, formando camarilla, se dedican únicamente a proteger personajes de la Polonia.

—"Aquí no se nos mete ningún polaco"!!, ha dicho un miembro de la S. A. A. D. y lo repetimos nosotros: "Ahí, no se mete ningún polaco"!!

El señor Houssay, según anticipamos, hará entrega al señor Novión de un balance, al que el tesorero dará su conformidad. Desde esa fecha, sólo el tesorero y un empleado, serán quienes manejen la administración, dirigidos, como es lógico, por el señor Houssay, que continuará "pese a quien pese", como agente honorario".

Cuanto mejor no sería que las camarillas de autores, dedicaran su tiempo a recordar los adelantos que en efectivo les hiciera, en más de una oportunidad el hoy agente honorario!!!

Los socios que se precien de algo, bien sabrán lo que significaría la presencia del señor Ossowetsky en la sociedad.

El ha sido—y es—el más grande enemigo de los autores criollos y él ha sido—y ... — el que más guerra les ha hecho.

¿Cabe ...egerle hoy y confiarle los intereses?

Lo único ... cabe, es recordar la estadía de D... lorencio Fernández Gómez.

Anótese.

EL DEBUT DE ANOCHE EN EL NACIONAL (C.)

La compañía Podestá-Ballerini — El "Santos Vega" comprimido — Un prólogo — El estreno de "Stud Golondrina" — Los cantores — Un poroto que se apunta Simari.

Anoche debutó en el Nacional (Corrientes) la compañía de género chico extra que dirige Ballerini.

La compañía debutó a teatro "pleno" y los que palpitaron ausencia de público se tiraron la gran plancha. Lo lamentamos.

El alecranismo que otra — nos resulta bastante el terminito — se ubicara en el vestíbulo del Nacional para dejar sin cresta al más pintado gallo, — y conste que no aludimos al joven Gallito — apareció anoche, dispuesto, como es de suponer, a dársela por la testa a toda la compañía, incluyendo a Cappemberg, que estrenaba su última producción. (Esto de "producción" está bien!) Se inició el programín de la "serata" ... "La madriguera", "petipieza" de ...vión estrenada hace un par de años por la compañía de don Jerónimo, en el mismo Nacional.

A renglón seguido — no a renglón seguido del Nacional, sino de "La madriguera" — se presentó el joven Bayón, a quien para su desgraica se nos ha dado por no proteger, y espetó al público el prólogo de su evocación. Ya es vocación!!

La cosa, — la cosa es el prólogo, — resultó bastante de la bombonera y ante el aplauso que se pescó el joven Bayón, no podemos menos que reconocer que tiene grandes condiciones de actor.

Aun cuando en la temporada de Ruy de Lugo-Lina — temporada que duró una noche, para gloria de las letras nacionales y extranjeras, — habíamos oído recitar al joven Bayón, no creímos que diera para tanto. El joven Bayón, es todo un comediante. Pero de ser comediante a saber hacer comedias dista tanto como de aquí a San Petersburgo (hoy Petrograd) y así como nos resultó el prólogo no nos resultó la obra. Un comprimido en toda la "ligne".

Del estreno del sainete de Cappemberg — sainete? — nos ocupamos en suelto aparte.

Sólo diremos aquí que Simari se apuntó un poroto que resultó un garbanzo. O una docena de garbanzos. Nuestro hombre, a quien hasta ahora se ha tenido "rezagado" — hablaremos en términos carreristas, ya que de una obra hípica se trata — se presentó anoche en un papel de polaco, obteniendo un triunfo. La empresa del Nacional debe tener en cuenta esta figura que ha dejado de ser discreta para sobresalir.

Sin intentar herir susceptibilidades, cabe decir que Simari fué quien mejor estuvo en la obra de Cappemberg.

La murga de los intermedios, detestable.

COMEDIA

El estreno de anoche

Don Manuel Moncayo ha reunido una cantidad de frases y números de distintas obras del género chico y basándose en escenas como la recepción de Putifal en "La corte de Faraón" y la entrada del "Casto José" y otros como el desfile de soldaditos y de escenas como la de "ese es un hermanito"; de "El puñao de rosas", ha escrito una obra que llama disparate cómico lírico y lo ha titulado "Hijos del sol".

En realidad, sólo es un disparate lo que nos ha hecho conocer el señor Moncayo, y como disparate no está mal.

Las distintas escenas de la obra llegaron a despertar interés sobre todo la del tercer cuadro donde Mandanga (señor Ferrer), y su consorte Talapa (señorita Tubau), reciben en su corte a Sokomesko (señor Montoya), novio de Nubia (Sta. Guerra), que ha capturado dos frailes "Gerundio y Suplicio", (señores Juárez y León), a quienes se resuelve dar muerte, pero consultado el sabio de la corte, Tallín, (señor de la Vega), los proclaman hijos del rey y luego son adorados por ellos. Gerundio y Suplicio se hacen los amos de la corte y las esposas de Mandanga Sokomusco llegan a entregarse a ellos. Un número de soldaditos fué repetido. Una de las coristas que formaban éstos se equivocaba a cada instante en el manejo de la escopetita de juguete y no podía hacer fuego con ella.

¡Era un soldadito que no daba fuego! Ello causó hilaridad. Las demás escenas algunas de ellas un tanto pesadas, llegaron asimismo a gustar y al terminar la representación se levantó varias veces la cortina, lo que significa que la producción del señor Moncayo había merecido la sanción favorable del público. La música del señor Penella, muy agradable y gustó. En la interpretación estuvieron muy felices los Sres. Juárez y León; de la Vega, bien; Montoya, superior; Cibrián, en el rol de fraile francés, dejó mucho que desear, debe convencerse que esos papeles de franceses le quedan grandes. Una mención especial merece la señorita Tubau; en la escena donde cantan el número de los besos, tuvo momentos muy felices, parecía que lo sentía. La Tubau ya lo dijimos en otra oportunidad, es una promesa para el teatro. La señorita Guerra bien, lo mismo que las señoras Coral y Carmen Díaz. Anita García que cuando habla parece que tuviera una papa en la boca y la señorita Laguna su competidora artística; como de costumbre ¡ni fu, ni fá! no convencen, esas chicas.

La presentación de "Hijos del sol", digna de la empresa Rey Lozada, se lució un vistoso y riquísimo vestuario de la sastrería de esa empresa, que llamó la atención, lo mismo que el decorado, sobre todo el tercero y cuarto cuadro que fueron muy aplaudidos al levantarse la cortina. Esta es obra de los escenógrafos señores Carotini y Lancillotte.

"Hijos del sol" se repite esta noche y la acompañan en el cartel "A orillas del Ebro" y "La doncella de mi mujer" que sigue llevando público.

Mañana estreno del disparate cómico en tres actos (en una sola sección), original de Ventura de la Vega, música de los maestros Valverde y Faglietti, titulado "Los apaches de París" y el lunes estreno de "Sueño de Pierrot".

Para el 9 del corriente se anuncia el beneficio de la aplaudida tiple señora Lola Membrives.

UNA ACLARACION

Hace unos días al tratar en nuestras columnas, el asunto del teatro Mayo, el señor Sierra nos hizo saber que actuaría el año próximo en el teatro Comedia.

La empresa Rey Lozada de este teatro nos comunica que el contrato con el señor Sierra propietario de la Comedia termina recién en 12 de octubre de 1916 y no en 1915.

Por lo tanto los señores Lozada y Rey continuarán explotando el teatro Comedia durante los dos años próximos.

Quedan aclarado los términos.

VARIEDADES

Numerosa concurrencia asistió anoche a esta sala de espectáculos donde actúa la compañía que dirige el actor Paco Alvarez.

El público ve con agrado los espectáculos que allí se hacen y anoche fueron muy aplaudidos los intérpretes que tomaron parte en la reprise de "El anillo de hierro". En esta obra se presentó la tiple señora Feijóo que fué bien recibida.

Hoy sube a escena la zarzuela en tres actos "Jugar con fuego".

king que,—¡Dios nos asista!—han de pegar un golpe de "primo cartello" en la sala. Pobres niñas, las que vayan!

Se ríe Argentino Gómez de las almas cándidas!

Pero dejemos a Argentino Gómez para hablar de lo que interesa. Y no queremos con esto decir que Argentino Gómez nos interese...

No se podía, desde luego, llevar a escena una obra como la de Novión sin que incidente alguno hubiera. Nos extrañó mucho que la gente del Moderno quedara tan conforme con los papeles repartidos y que Novión quedara conforme también con el reparto. Por lo general, hay lío en esto.

Ni siquiera la señora del clarinete se quejó.

Pero hete aquí que cuando todo estaba como una balsa de aceite, llega Novión y se le ocurre invitar a Arturo De Bassi a un ensayo del minué que en la obra se baila, porque, aún cuando no lo parezca, en la obra se baila un minué.

Llega Arturo y opina que no le gusta el minué tal como lo ejecuta la maestra.

Novión opina tal como Arturo.

Y ya tenemos a la maestra y a la compañía en danza.

—Pero usted sabe lo que es música?

—Yo soy Arturito y me río...

—Usted será quien quiera, pero yo soy la maestra del teatro y a mí no me pisa nadie! O toco o no toco!!

—Usted no toca!

—Yo toco!

—Bueno, toque...

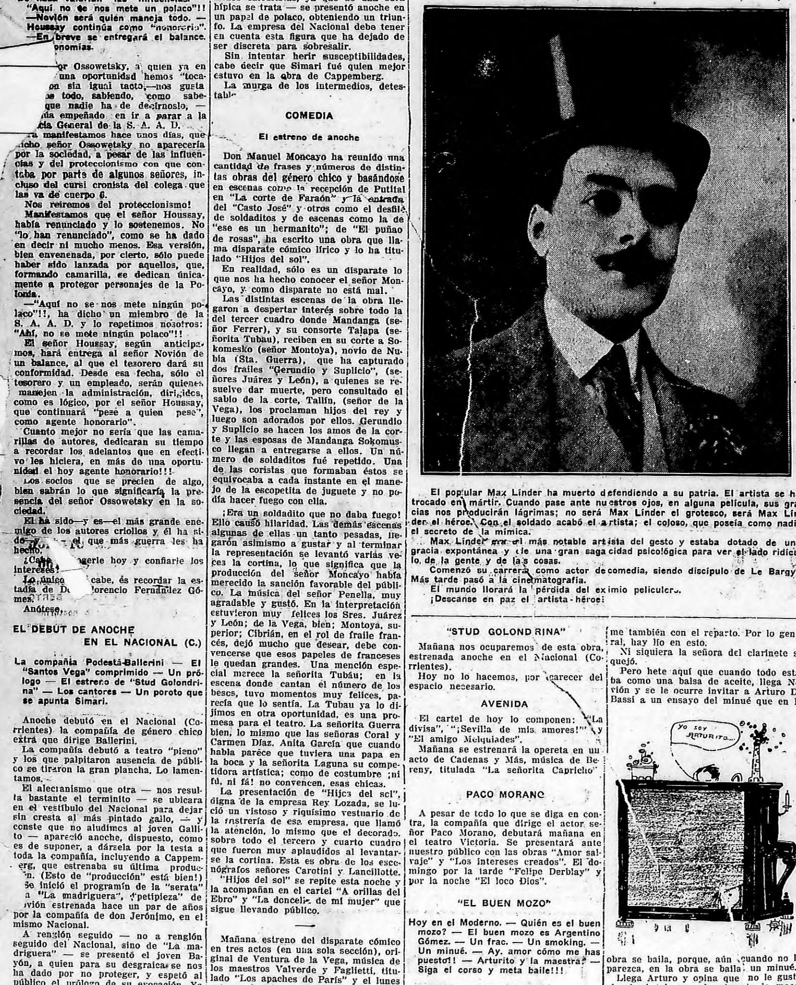
—No me da la gana!... Y de las serías del señor Novión, ya daré cu... a quien corresponda!

Tres gritos. Un casi desmayo de la maestra y Arturo, tocando el piano...

La maestra ha prometido dejar locos a todos esta noche.

Iremos.

MAX LINDER



El popular Max Linder ha muerto defendiendo a su patria. El artista se ha trocado en mártir. Cuando pase ante nuestros ojos, en alguna película, sus gracias nos producirán lágrimas; no será Max Linder el grotesco, será Max Linder el héroe. Con el soldado acabó el artista; el coloso, que poseía como nadie el secreto de la mímica.

Max Linder era el más notable artista del gesto y estaba dotado de una gracia expontánea y de una gran sagacidad psicológica para ver el lado ridículo, de la gente y de las cosas.

Comenzó su carrera como actor de comedia, siendo discípulo de Le Bargy. Más tarde pasó a la cinematografía.

El mundo llorará la pérdida del eximio peliculero.

¡Descanse en paz el artista-héroe!

"STUD GOLONDRINA"

Mañana nos ocuparemos de esta obra, estrenada anoche en el Nacional (Corrientes).

Hoy no lo hacemos, por carecer del espacio necesario.

AVENIDA

El cartel de hoy lo componen: "La divisa", "¡Sevilla de mis amores!" y "El amigo Melquiades".

Mañana se estrenará la opereta en un acto de Cadenas y Más, música de Bereny, titulada "La señorita Capricho".

PACO MORANO

A pesar de todo lo que se diga en contra, la compañía que dirige el actor señor Paco Morano, debutará mañana en el teatro Victoria. Se presentará ante nuestro público con las obras "Amor salvaje" y "Los intereses creados". El domingo por la tarde "Felipe Derblay" y por la noche "El loco Dios".

"EL BUEN MOZO"

Hoy en el Moderno. — Quién es el buen mozo? — El buen mozo es Argentino Gómez. — Un frac. — Un smoking. — Un minué. — Ay, amor cómo me has puesto!! — Arturito y la maestra. — Siga el corso y meta baile!!!

Novión estrena esta noche.

Estrena "El buen mozo", comedia en tres actos que al decir de la gente de entretelones, es algo muy de la bombonera.

Bien.

A Argentino Gómez, se le ha encomendado el papel de "buen mozo" y el hombre, como es natural, ha creído serlo.

A los consiguientes efectos se ha ...mendado ... papel de "buen mozo" y el

¡SIEMPRE!!

Este es el título de una nueva comedia en un acto que ha terminado de escribir el aplaudido poeta señor Serrano Clavero. La nueva producción de la que tenemos los mejores informes será entregada para su representación a la compañía de la actriz señora Fábregas que actúa en el teatro Buenos Aires.

MARCONI

NUEVOS CONTRATOS

Elvira Pinós, Pepita Sirvent, Sanchis y otros

La empresa del teatro Marconi, donde actúa la compañía Rosales-Royo, está en trámites para contratar a la aplaudida tiple cantante señora Elvira Pinós y a la segunda tiple señorita Pepita Sirvent (la niña del garrotín). Si ello llega a realizarse, el debut se efectuaría en la semana próxima. La señora Pinós, es uno de los elementos de "primo cartello" y su ingreso a la compañía reportaría ventajas a la empresa, por cuanto es uno de esos elementos útiles en el teatro. Por otra parte, y no cabe duda, en esa compañía hace falta una tiple cantante de cartel. La señorita Sirvent es también un elemento muy bueno y con ellas se completaría el elenco de la compañía Rosales-Royo.

Ha sido contratado también el actor Ramón Sanchiz, aquel que le facilitó los pantalones a la Rosales para "El barquillero". Muy posiblemente ingresará el actor Sirvent.

Con estas reformas, el elenco del Marconi quedará completo.

En cuanto a la actuación del actor señor Royo han quedado confirmadas sus condiciones artísticas, es un actor de verdad que dará mucho qué hacer.

deaá(-. mfwyp hrdlu mfy whm hm hm

El lunes próximo se efectuará en esta sala de espectáculos una función extraordinaria a beneficio de la sociedad Ridendo Castigat Mores, la que será dedicada a la gentil actriz Lydia Borelli.

"CANCION DE ESTIO"

Al Apolo, será posiblemente entregada una obra que con el título de "Canción de estío" ha terminado don José de Maturana.

¡IMPORTANTE!

Qué pasa en el teatro Avenida? unos jóvenes artistas se han familiarizado tanto con los habitués a la primera fila que ya se hace imposible poder presenciar los espectáculos.

Esta es la opinión de varias familias que nos han dirigido cartas quejándose.

La empresa Velasco debe tomar cartas en el asunto.

"EL MUNDO DEL FASTIDIO"

En el Apolo, estrena esta noche la compañía Pagano la comedia en tres actos "El mundo del fastidio", vertida al castellano por la señorita Pagano.

Se precede en el cartel "Los novios", comedia en un acto que anoche se estrenó sin que ocurriera nada grave.

LA COMPAÑIA RICO-MANFIANTE

Esta noche se estrena en el Moderno "El buen mozo", última obra del autor de "Misia Pancha la brava". Se trata de una comedia de costumbres cuya acción se desarrolla en el Sierras Hotel.

La iremos de veraneo.

Hay minué.

MATILDE ASQUERINO

En los centros teatrales se asegura que Matildita Asquerino ingresará en la compañía Parravicini, para la temporada oficial de 1915.

"LA RONDA DEL MAL" Y "LOS GARBANZOS"

En el Apolo se estrenará en breve "La ronda del mal" última comedia del autor de "El caburé". Asimismo, será reprisada la comedia en un acto "Los garbanzos", del mismo autor.

NUEVO

La compañía de Serrador-Marí estrenará esta noche, en segunda triple, la comedia de Henry Lavedan "Servir", la cual ha sido arreglada a la escena española por el señor Carrió, con el título "¡Por la patria!"

En primera sección se representará "El sombrero de copa".

JULIO VILLARREAL

Don Julio Villarreal, distinguido galán que perteneció a las huestes de "Viginia Fabregas" forma troupe y marcha en breve a Luján.

Que Nuestra Señora le sea leve.

UN DESAHOGADO!

Anoche apareció en el teatro Avenida un aprendiz de sastre y mal corista haciendo un guardia de "La divisa". De puro malo no sabe ni caminar.

Es hasta poco delicado en su indumentaria y ni siquiera se cepilla.

¿Quién es este desahogado? El corista más malo del género chico. Un chico que se titula Mitret!

¿Qué hace esa empresa?

DE GALA, ES LA COSA

Plata no habrá, pero lo que es buen humor sobra en esta ciudad de María Santísima. Sin ir más lejos esta noche en el cabaret "Maxim's" de la calle Suipacha que dirige un "Polaco" que es italiano, habrá una soirée de gala, en la que el champagne se confundirá con el baile, éste con el canto, y el conjunto con caras bonitas. Hay, pues, donde pasar un buen rato. El éxito de estas soirées ha hecho que el onorévole Polaco, haya consagrado el viernes como día de moda en el "Maxim's". Nos parece excelente la idea.

ESPECTACULOS

Teatros

COLISEO—

Viernes 2—La reginetta delle rose. Después del tercer acto se presentará la tonadillera La Goya.

ODEON—

Viernes 2—A las 9 p. m.: 12.a función de abono a moda: Le bourgeon.

COMEDIA—

Viernes 2—A las 6 p. m.: ¡Los hijos del sol!—Noche, a las 8.45: A orillas del Ebro, ¡Los hijos del sol!, La doncella de mi mujer.

Mañana estreno, Los apaches de París.

ARGENTINO—

Viernes 2—A las 8.45: Concierto Montemonte.—Saber vivir es la clave. El tango en Buenos Aires.

AVENIDA—

Viernes 2, a las 8.45: La divisa, ¡Sevilla de mis amores...!

SAN MARTIN—

Viernes 2, a las 9 p. m.: Gran función en honor y beneficio de Ugo Piperno.—Don Pietro Caruso, La modella.

APOLO—

Viernes 2: Los novios, estreno El mundo del fastidio.

VICTORIA—

Sábado 3 de octubre, debut de la compañía del actor Francisco Morano. Temporada de despedida.

MAYO—

Director Federico Carrasco.—Primer actor Miguel Lamas.

Viernes 2, a las 6 p. m.: La plebe.—Noche, a las 8.45: El género alegre, estreno El alma de Garibay. El país de las hadas.

MARCONI—

Viernes 2, a las 8.45 p. m.: El cabo primero, San Juan de Luz, El país de las hadas.

NACIONAL (Corrientes)—

Viernes 2, a las 9 p. m.: La madriguera, Santos Vega, Stud Golondrina.

PARISIEN (Teatro Nacional Norte)

Compañía de variedades, dirigida por Vicente Spicacci.

Viernes 2: Gran función con grandes debuts.

CASINO—Maipú 336—

Viernes 2: Debut de Corona. Exito de la Sevillita, La Iberia, Les Sinaz, Richiardi, Rembrant, Frank Parish, Clara Ballerini y toda la compañía.

Varios

COSMOPOLITA—

Viernes 2—Zarina, Iris Blanc, Paulinette Danthey, La Norma, La Granadina, Tango Maxim's Morales, Siebelle, La Mangacha, Vitaliani, Luisa y su bailarín, Alice Nochyan, La Maravilla, Germaine Fredy, Los Cardelli.

Biógrafos

ELECTRIC PALACE

DIRECCION: MAX GLUCKSMANN

LAVALLE 836

Viernes 2: Un corazón de niño, drama policial en 10 partes.

Gran Biógrafo Lavalle

LAVALLE 921

Completamente reformado, notables estrenos todos los días. Dos funciones diarias por secciones, a la 1.30 y a las 8 p. m.

Viernes 2: Un corazón de niño.

SELECT BIOGRAF—

Viernes 2: Felicidad perdida, Fantasma nocturno.

PALACE THEATRE—

Viernes 2: Concierto sinfónico, Felicidad perdida.

EMPIRE THEATRE, (Ctes. y Maipú)—

Viernes 2: Notable orquesta de 40 profesores.—Platea con entrada 1 peso.

SPLENDID THEATRE—(S. Fe 1848)—

Viernes 2: Función de moda: estreno, Conciencia de médico.

CINE OPERA—(Corrientes 848)—

Viernes 2: Variado e interesante programa.

CRISTAL PALACE—

Corrientes 1550.— Espectáculo por secciones, todos los días grandes estrenos.

MAJESTIC—

Viernes 2: Variado e interesante programa.

CINEMA ESMERALDA—

Biógrafo de moda — Dos grandes funciones diarias.

COLON DE FLORES—

Espectáculos por secciones. Todos los días grandes estrenos.

RADIUM No. 2—

Selecto programa por secciones.

SOLEIL PALAIS — Corrientes 3150 — 2 funciones diarias — Por secciones.

GENERAL BELGRANO—

Selecto programa.

CINE BELLA VISTA—

Fueyrredón 336. — Espectáculos por secciones. Grandes estrenos.

JORGE NEWBERY—

Bernardo de Irigoyen 1499. — Cinema para familias. — Grandes estrenos.

ETOILE PALACE—CINE TEATRO—

Corrientes 2753. Todos los días grandes funciones.

RADIUM No. 6—

Selecto programa por secciones.

THE AMERICAN BIOGRAF — Córdoba y Callao—

Brevemente inauguración.—El mejor cinematógrafo de la capital bajo todo concepto.



BUENOS AIRES

Debut compañía Fabregas

Con la comedia dramática, en tres actos, "Los fuertes", debutó anoche en el teatro Buenos Aires, la compañía Virginia Fabregas.

Por falta de espacio no podemos ocuparnos detenidamente de la nueva producción, cosa que mañana haremos.

El público aplaudió la labor de los artistas.

—Esta noche: "El chiquillo" y 2a. representación de "Los fuertes".

ARELLANO - TESADA

La compañía nacional Arellano - Tesada, actualmente en Paraná, pasará en breve a Gualeguay, donde dará 15 funciones.

"CANCION DE INVIERNO"

La empresa del teatro Nacional Corrientes ha solicitado del señor José Maturana, su obra "Canción de invierno", para representarla a la mayor brevedad.

SMART PALACE

Desde que ha rebajado los precios atendiendo a las presentes circunstancias, este favorecido biógrafo, se ve concurridísimo por un selecto público.

Hoy estrena una espléndida cinta en 18 partes denominada "El tambor del emperador", que ha de tener un gran éxito por el argumento interesante de la película.

UNION ARAGONESA

El festival del sábado

Promete asumir vastas proporciones el baile y representación que el centro Unión Aragonesa, dará el sábado próximo en los salones de la casa Suiza, Rodríguez Peña 254.

En el festival tomarán parte numerosos artistas, entre ellos figuran: Lamas, La Goya, Manolo Fernández, Telésforo de lCampo, Perlita Malagueña, ña. Además se representarán "La gente seria" y "Los guapos".

TANGO NUEVO

En la fiesta que la sociedad Unión Aragonesa celebrará el día 3 de octubre, en la casa Suiza, se estrenará esa noche un tango que se titula ¡Pánfilo, que hacés!, qué hacés! Dicho tango será impreso y de la tapa se encargó nuestro dibujante Silva.

Es todo una promesa. ¿Verdad? Ronquillo?

LA REVISTA DE PARRA

La revista que va a estrenarse en el teatro Avenida y de que son autores los señores Florencio Parravicini y Telémaco Contestabile, se titula "El viaje de Venus ó si te perdés chiflame!". Vaya un titulito!

A la obra se le ha agregado un diálogo cinematográfico que llamará la atención. Poide que sí!

DEPORTES

HISPANO ARGENTINO v. E. DE LA PLATA

En la última asamblea realizada por la comisión directiva de esta importante institución, resolvióse por general mayoría, que, el próximo domingo 4, en que deberá jugarse el encuentro del epígrafe, sea inaugurado el field de los primeros, ubicado en Vélez Sársfield e Iriarte, para tal fecha se ha designado hacer regir la siguiente tarifa de precios: Tribuna oficial, 0.50; menores tribuna popular, 0.10; mayores, 0.30; acordándose también no permitir la entrada a los socios que no se hallen al día con la tesorería.

En atención a la importancia del encuentro, el equipo Hispano, se somete a un riguroso training, y no será difícil que dada su performance actual, comparta con su fuerte rival, los honores de la lucha, ya que el escuadrón de los Hispanos hase revelado este año como el más digno rival de los cuadros fuertes, y teniendo en cuenta el poder de los visitantes del domingo, no es aventurarse, asegurar que presenciarán el match un crecido número de espectadores.

RIVER PLATE Y F. C. OESTE

El match más bravo del día, es el que jugarán en Palermo (field del club Estudiantes), los primeros cuadros de River Plate y F. C. Oeste.

Son ya muy conocidas la excelente composición de jugadores que forman parte de ambos teams, lo que no admite comentario alguno en contra.

Este match es de semifinal de competencia, pues el ganador deberá medirse con Racing I.

SAN ISIDRO Y ESTUDIANTES

Este match de primera división, se llevará a cabo en San Isidro; ambos teams poseen casi la misma fuerza, lo que dará lugar a que el encuentro resulte tan movido como interesante; pues cualquiera de los bandos que se adjudique la victoria, deberá multiplicar sus esfuerzos; en este matchs uno de los recomendables que señala el fixture asociacionista.

MATCH SUSPENDIDO

El anunciado match de carácter amistoso que se había concertado entre los primeros cuadros de los clubs argentinos de Quilmes y Estudiantes, ha sido suspendido; la nueva fecha que deberá jugarse éste, es el domingo 11 del corriente.

BOCA JUNIORS Y BANFIELD

En Wilde, se jugará este encuentro de primera división, el próximo domingo; dado el buen conjunto con que se hallan formados ambos cuadros, puede anticiparse que será un match muy reñido y lo mismo que interesante.

RACING Y QUILMES

Los primeros cuadros de estas dos instituciones, se medirán en Avellaneda, por el campeonato Asociacionista; la superioridad de los locales se destaca notablemente sobre sus adversarios, donde por ello su triunfo es descontado de antemano.

COMERCIO Y BELGRANO

Se jugará en Núñez este match de primera división, los belgranenses se impondrán, pues dos causas se lo obligan, una el descenso y otra que es el último match que juegan esta temporada, así es que este encuentro encierra un atractivo.

EL NUEVO FIELD DE ARGENTINOS DE QUILMES

Los trabajos que se gestionan para conseguir un nuevo field para el Club Argentinos de Quilmes van muy bien encaminados; dentro de unos meses quedará completamente arreglado el nuevo campo de los quilmeños.

EL ARREGLO

A diario se reciben cartas en contra del arreglo, lo que prueba la gran disconformidad que existe entre nuestros footballers respecto del tan sonado asunto.

Personas muy bien vinculadas en los centros deportivos nos anuncian que el tal arreglo ya se puede dar por fracasado.

Además, ya es notorio que muchas instituciones de primer orden obligarán a sus delegados a votar en contra del "affaire".

Con estos antecedentes pasará nuevamente a la historia...

C. ATLETICO M. O. P.

Se hace saber al señor Irigoyen, de esa institución, que se le desea hablar en esta redacción de 9 a 12 a. m., sección "Deportes".

EL JUGADOR GARIBALDI

Este buen elemento del primer cuadro de Boca Juniors, no jugará el domingo próximo por encontrarse mal de un tobillo, será sustituido por Romano.

FOOTBALL CLUB LEALES

La C. D. invita a los asociados de esta institución a la asamblea general que se realizará mañana 3 de octubre a las 9 de la noche, para tratar asuntos de la copa Competencia para el próximo domingo y por los campeonatos indicados. Se ruega puntual asistencia. Sres. F. Leal, J. Fondo, Manuel Pérez.

C. A. MUTUALISTA

Un conocido número de aficionados, previas asambleas realizadas, han resuelto fundar una institución deportiva, con el nombre del epígrafe, la C. D. ha quedado constituída en esta forma:

Presidente: S. G. Castells; vice: S. Spíndola; Secretario: I. M. Tivelli; Tesorero: S. Castell; Primer vocal: R. Martínez, M. Conde, Ceferino Terenciano, A. Piccini; Revisores de cuentas: R. Schoo y F. Altamirano; Suplentes: A. Peracca y A. Piparo.

DE MONTEVIDEO

LA ULTIMA SESION DE LA LIGA URUGUAYA

Bajo la presidencia del Sr. Angel Colombo y con asistencia de los señores Peyrou, Polleri, Bermúdez, Pereyra, Le Bas, Garderes, Fernández y Ortiz Garzón, sesionó la comisión de la Liga.

Abierto el acto se lee y aprueba el acta de la sesión anterior.

Producto pecuniario

La tesorería comunica que lo recaudado en los partidos del domingo asciende lo siguiente:

Peñarol Nacional, $ 488.20; Wanderers R. Plate, 45.20; Central-Reformers 16.40. Total: $ 549. 80

—Se aprueban los formularios de los partidos Peñarol-Nacional y Central y Reformers, no haciéndose lo mismo con los de los partidos River Plate y Wanderers e Independencia-Universal, por ser protestados por los capitanes de los clubs citados en primer término, protesta que fué reiterada por los respectivos delegados.

Partidos para el domingo (Copa Uruguaya)

Wanderers y Nacional, en Belveder. Juez (a designarse).

Peñarol e Independencia, en el Parque Central. Juez, señor Luis Farinasso.

Universal y Reformers, en el Reducto. Juez (a designarse).

River Plate y Central, en el Parque Lugano. Juez señor Pedro Sarli.

Tribunales de protestas

Se designan los siguientes tribunales de protestas:

Para las de Wanderers y River Plate: Titulares, señores Pratt, De Vecchi y Colombo. Suplentes: señores Le Bas, Véscobi y H. Gómez.

Para la de Universal e Independencia: Titulares, señores Véscobi, Pratt y Pérsico. Suplentes: Ferrer Olais, De Vecchi y Colombo.

—Por moción del delegado de Independencia se resuelve prohibir en lo sucesivo la instalación de sillas dentro de los fields, para ser alquiladas.

Reglamentación de protesta

Después de breve discusión, se aprueba el reglamento de protestas.

Respecto al reglamento de Sanidad, se resolvió mandarlo editar.

—Se aprobó una moción presentada por el delegado de Nacional, a objeto de que se adquiera para el local de la liga, un retrato del general Artigas.

¡Já ui4

Esta moción fué inspirada en que, las instituciones argentinas similares a nuestra Liga, según el mismo delegado, tienen en sus locales el retrato de todos los próceres de su país.

Asamblea de delegados

Se resolvió convocar la asamblea de delegados a objeto de que ésta a su vez ordene la citacion de la convención a fin de derogar el artíulo 36 para así conseguir la afiliación a la Liga Inglesa, confirmandose de este modo la solidarización del football sudamericano.

La asamblea de delegados será convocada para el viernes, a las 9 p. m.

En honor del doctor Véscobi

En atención a los méritos contraídos por el doctor Abelardo Véscobi, en su gestión conciliadora como intermediario entre las asociaciones argentinas, se le obsequiará con un banquete, en fecha que se fijará oportunamente.

El registro de adherentes está abierto en la secretaría de la Liga, habiéndose inscripto desde el primer momento, los señores Rodolfo E. Bermudez, Angel Colombo, Aníbal Garderes, Enrique Chazot, doctor Félix Polleri, Benjamín Pereyra, Alfredo Le Bas, Rogelio Poggio, Gumersindo Fernández, H. Ortiz Garzón, doctor José María Delgado, León Peyrou y Eduardo Arechavaleta.

MOTOCICLISMO

CLUB MOTOCICLISTA NACIONAL

Reunión de la C. Directiva

El martes último por la noche, sesionó como acostumbradamente la comisión directiva del Club Motociclista Nacional, adoptando como socios activos a los señores Guillermo Martín y Julio Romero.

Se ha resuelto invitar a todos los socios a la inauguración de los trabajos del Velódromo Nacional, en el Parque Chacabuco, partiendo del local del club el próximo domingo a la 1.30 de la tarde, para llegar al sitio designado a las 2 p. m.

Representarán oficialmente al Club Motociclista Nacional, ante la Federación Ciclista Argentina, en dicho acto, los señores Pedro Durquet, Mariano de la Fuente y Carlos Santiago.

El domingo 11 del corriente se efectuará la excursión del mes de octubre, cuyo punto de destino es la ciudad de La Plata.

Los asociados partirán del local de la institución, Rivadavia 1625, a las 7.15 de la mañana, siendo obsequiados con un almuerzo en el hotel Sportsman a las 12 m.

Esta noche, a las 8.45, se efectuará en el Gaumont Theatre, Rivadavia 1635, una función cinematográfica en honor del Club Motociclista Nacional, exhibiéndose diversas películas de carreras de motocicletas, el Campeonato Sudamericano del Kilómetro y muchas otras películas de actualidad.

En uno de los entreactos, el profesor Miramonte, prestando gentilmente su concurso, ejecutará números de concierto.

BANCOS

POLICIA

ACUARELITAS DEL ARRABAL
POR QUICO

DIGA SI NO LO ESTAFO AL POBRE MUCHACHO...

Al fin!... ti incoeintro, pidaza di cuchina quirido! Mi pariece qui istá mumiento di régla cointa cun migo?

—Pero, salude, primero pó. La madona que había sido atropeyador a lo ciego!

—Qui quieres, quirido? Si ti diejo hábla vos más antes. ¡Dios minigüina! Mi diejas cumo simpre: cun mano pir dilante y utra qui nuistá pir dalante...

—Shá, digo! Debele unos níqueles a usté es lo mesmo que debele la vida a mandinga.

—Esas ya son parolas mayores. Si sigue en ese tren, compadre, me voy a naipe y lo dejo tartamudiando solo...

—Y yo ti voy sier buchincha in to mismo coitorro pirquié nu sias imbrolión y tanto canalias, ¿qui ti has pinsado?

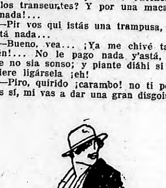
—Pero, amigo; baje la voz ¿que no manya qu'estamos yamando l'atención 'e los transeuntes? Y por una macana 'e nada!...

—Pir vos qui istás una trampusa, nu iestá nada...

—Bueno, vea... ¡Ya me chivé también!... No le pago nada y'astá, pa que no sia sonso; y piante diáhi si no quiere ligársela ¡eh!

—Piro, quirido ¡carambo! no ti poeines sí, mi vas a dar una gran disgoisto.







—Mi pariece qui ti has quivuquiado fierazo, quirido. Istá más que minigüina iesto qui mi debes, si mamoria nu mi hació tración ¿inténdes?

—Eepa;! que le ha metido presión a la cosa ¿No le parece que se le ha ido la mano?

—Mira, diéjate di iestar haciéndote la dutor Cantilio ¿sabes? y mi págas coeintita si nu quieres qui ti hase merá migo Garabaldi qui istá in plaza Paliermo.

Tu sábes qui yo ti dora cun tuda la curazón, qui ti estoy timar más tudavía qui mi prupia salú. Ti la juro...

—No jure nada; no le creo ni esto, pa que vea.

—Ti la juro pir Niculás...

—Piante diáhi, ravangrosky judío!

—Calia buca, sasino; nu mi digas simajante purcarias. ¿Qui ti has pinsado, caniejo?... ¿Mi has tumado pir una malievo sinvirgoeinza cumo vos? ¡eh!

—Que se viene haciendo la mosca muerta, como si no lo manyara. Se piensa que no sé que anda en negocios sucios con los muchachos del sur?

—Mintira!! Oh, Jisú, Jisú! qui istás in la crú, mándala una dulor di barigas a iesta pidaza di carcamán asquiroiso pirquié si moeire con la pizcoezo turcida! Mi istás caloniando, malievo más qui iscracho di iesta humbra qui si istán pir murir di gran infirmidá cuntagiosa.

—¡Já, já, já! No me haga rei que tengo parientes en la guerra. ¡Veanlón al santito este! Si usté e' capás de comprala y vendela a su mesma madre. Si lo conoceré yo!

—Calia! Nun mi hábla más pir to goeila ti la istoy pidir; mi has diejado con la curazón más triesticida qui valorio, caniejo.

—Y entonces, pa qué se mete a sonso? Dígame: ¿e' mentira que le compró en cincuenta mangos, al tano Bachirra, los zarzos que le afanó al vice de "La sonrisa bagabunda" ¿eh? Conteste, si, e' maula... Diga si no lo estafó al pobre muchacho, que tanto trabajo le dió conseguirlo... Callesé, jodío!...

—Yo no li astuvo sier chanchada ¿intende? Yo pagó más qui bien iesta nillo qui mi ofrició, si quieres merá. Dispoeis di tuda iestas nillos nu poeiden costar más qui ducientos cincoeinta grullos.

—¿Y le parece nada? Simbargo usté no le dió más que cincuenta sopes.

—Mintira! Yo nu istoy sier tan cuchina cun culiagas calambachiero ¿intendes?

—Eh! Entuavía e' capás de hacerme cré que le dió más de cincuenta ¿no?

—Qu'ispiranza! Yo no diga simajante mintira.

—Y cuánto le dió, entonces?

—Más qui noeive grullos.

—Pa su... agüela que había sido generoso!

—Pir algo mi dicieron la jodío más diciente di la barrio, caniejo!. . . .

. . . .

TILAGRAMAS DI OROPAS

Uración di la zar Nicolás. — Pirquié gaña rivolución. — Vajalantes roisos. — Jisocristo poiede qui lieva apunte a la zar. — Miera iesta asquiroisa malievo di Guilliermos.—Dios prutieje la poieblo roiso? — Cuma la va di la picho.

. Petrograd 14. — Mas trioinfos qui ase las rijamientos rusos atonses la zar si foie in aglesias pir gradecer la virjan tanta soierte qui tiene.

Despoies, comi Nicalas no va ser menos pui la arjalioso di Guillermos ascribió una oración pir Jisocristo qui diei di la modo saguiente:

"Oh, Jisocristo qui todo lo poiedes, qui boienos qui istás sintado a la direcha de la viejo tata Dios con pelumita blanca de aspirito santo insima di caviesas, vos qui mandas mas qui cho in tieras di este mundo poierco, vos qui astuvo misaricordioso, cho ti pide di todo la curason qui aces la gaochada di aser ganar rusos pileas y ti pide qui pirdonas a salvajas di cosacos coando si pasan la patio quirido.

No li lieves la apunto a la impirador Guiliermo qui tiene la culpo di este bachincho por tanto piliador qui es. No li protejas qui nó mirece y mi vas protajer a cho solo qui soy mas boieno qui la pan dulce di Navidá. Cho ti promiete qui ti va ansender in aglesias todos las velas qui hay in Rusia, ti va aser tocar la campano y va ordinar a frailos qui ti resan mas mucho como antes. Mira Jisocristo a vos ti conviene qui mi ases caso a cho mas qui a otros; ti la dise pir tu bien, pirqui si vos li ases ganar la limanes, la Kaiser ti va matar todas las virjan y anjilitos qui tienes in casa. Ti gradece di antimano y si postra tus pies este sirvidor di vos, mas omilde qui una cordiero digoliado."

CENTROS SOCIALES

Caras y Caretas—

Este antiguo y conocido centro, ha iniciado los preparativos para el baile diurno que el 11 de octubre efectuará en los salones de la Colonia Italiana, Paraná 555.

La orquesta estará a cargo del maestro Monoya, quien asegura que ejecutará lo más moderno del repertorio bailable.

Club Social Villa Lynch—

A beneficio de los pobres de esta villa, organiza un gran baile de gala, el cual se efectuará el próximo sábado en el biógrafo de esa localidad.

Somos los que somos—

Mañana a la noche efectuará un baile de gala en los salones de la Nazionale Italiana, Alsina 1465.

La comisión directiva hace trabajos para que esta fiesta se vea concurrida.

CUENTAN...

Que el anuncio de nuestro concurso ha despertado gran interés en el mundo musical recreativo.

—Que éste se iniciará el lunes próximo con las bases que se harán conocer.

—Que Tissere, por hacer el músico de compas, las va de movimiento de

—Que se espera con interés la campaña contra ciertos "centros" estilo Ossani.

"gamba".

—Que Confetta (con dos t) porque como siciliano de se enoja, promete un vals nuevo, dedicado al Club Social X.

—Que Sasosne, a causa de haber olvidado los lentes, confundió a una anciana con su futura.

NOVÍSIMO DICCIONARIO LUNFARDO

(PROPIEDAD RESERVADA)

SUEGRA, f. — Dueña de casa non santa. Madrina, entregadora o bruja. La curandera o adivina rea.

SUELA, f. — Como coso, cusifai y cuestión. (Buena). Pícaro, sotreta o cara de fierro. (Sietesuelas): Buena suela.

SUELTO, m. — Sencillo. (Tener). Poseer dinero menudo. (Hacer el). Alabanciar, poner bien a un calavera o sacarle el cuero. Se usa como "hacer el artículo".

SUEÑO, m. La fantasía rea. (Tenes). Andar con unas ganas locas de no laburar. (Irla de). Trabajarla de curdelún o otario.

SUERTE. — Taba. Suceso imprevisto, favorable o desfavorable. (Tener). Salir bien parado de una canchada. Conseguir que el adversario deje los intestinos en el lugar de de la pelea. Potra. Triunfar en todo sentido y en toda línea.

SUFRIDO, m. — Dícese generalmente del choma de aguante y muy capaz. Todo aquel que ha paseado mucho y aguantado con estoicismo los reveses de la perra vida. El que se amolda a las circunstancias. El que sabe ser buen pobre.

SUFRIDOR, adj. — Aguantador. El resignado de la vida, como dijo el trovador García.

SUFRIR, v. a. — Tener unas ganas de la madona de ser algo.

ENTRIPAR. — No poderle dar gusto al garguero. Prohibición. Aguantar en silencio las ofensas de cualquier bacán. Someterse a los caprichos de la nami medio cola y aspaventadora.

SUICIDIO, m. — Estirar las patas por cuenta propia. El crimen que queda impune. (Tiene otras acepciones).

SUICIDARSE, r. — Acción de ponerse bastante curda. Anularse. Sentirse cobarde e incapaz de afrentar los peligros a que se está expuesto laburando de lunfardo, etc. Hacer un gran papelón de la madonísima santa.

SUJETAR, v. a. — Evitar. Aconsejar. Sacar de la piojosa las malas ideas que puede tener un reito cualquiera. Dominar o contener una cosa con la fuerza. Inducir por la senda del bien (¿Qué será eso "del bien"?)

SUJETO, m. — Sosegado.

SULFUROSO, adj. — Cabrero. El que se la piya a pecho por cualquier pavadita de nada.

(Continuará).

MINISTERIO DE HACIENDA DE LA NACION

(PUBLICACION OFICIAL)

LEY No. 9507

Por cuanto:

El Senado y Cámara de Diputados de la Nación Argentina, reunidos en Congreso, etc., sancionan con fuerza de

LEY

Artículo 1o.—Las obligaciones provenientes de operaciones internacionales expedidas de los países en guerra o en moratoria a cargo de firmas radicadas en el territorio de la república, se consideran prorrogadas hasta que desaparezca aquella situación.

Art. 2o.—Las que sean devueltas por falta de aceptación o pago de los países sobre las que han sido libradas, por encontrarse en la misma situación a que se refiere el artículo anterior, entiéndense también prorrogadas por el mismo tiempo.

Art. 3o.—Exceptúanse de lo dispuesto en el artículo precedente las obligaciones que no tuviesen por origen actos de comercio, siempre que sean menores de cinco mil pesos oro (5000 $ o|s) o su equivalente en monedas extranjeras y no formen parte de operaciones de cambio por mayor cantidad.

Art. 4o.—Toda obligación a oro queda comprendida en las disposiciones partinentes de las leyes 9478 y 9484.

Art. 5o.—Los beneficios acordados por la presente no afectarán el derecho de los acreedores para pedir las medidas judiciales autorizadas por las leyes para la seguridad de los créditos pendientes de plazo.

Art. 6o.—El Poder Ejecutivo determinará oportunamente cuáles son los países que se hallen en la situación a que se refiere el artículo 1o.

Desaparecida esa situación, declarará suspendidos los efectos de esta ley, con anuncio previo de treinta (30) días.

Art. 7o.—Comuníquese al Poder Ejecutivo.

Dada en la sala de sesiones del Congreso Argentino en Buenos Aires, a 30 de septiembre de 1914.

Benito Villanueva. — *B. Ocampo*, secretario. — *Marcó A. Avellaneda.* — *D. Zambrano* (hijo), secretario.

Buenos Aires, septiembre 30 de 1914.

Por tanto:

Téngase por ley de la Nación, cúmplase, comuníquese, publíquese, insértese en el Registro Nacional y archívese.

PLAZA.
Enrique Carbó.

CARRERAS

LA REUNION DE AYER

El tiempo por una parte y el programa un tanto desabrido hizo que la concurrencia al hipódromo Argentino fuera reducida, a tal punto que solo se notaban como quien dice las caras necesarias como para que haya carreras.

Se inició Lord Beresford dando la lista de ganadores del día, pero esta vez el hijo de Buchardo ha tenido una victoria muy ajustada, al extremo que si no llega al disco tan pronto, el tordillo Popular matemáticamente dirigido por B. Sánchez, se la hubiera dado.

Después de tantos dimes y diretes, Princesa Real fué presentada a disputar la carrera de potrancas y como era natural confirmando sus excelentes ejercicios en privado les ganó fácilmente con todo de haberle tocado una mala largada.

La hija de Jour Majesty, será un animal de porvenir que en la temporada próxima puede ser muy buena. La Ruth que era la designada por los hermanos Fernández para dar el golpe, hubo de conformarse con ocupar el tercer puesto.

Chiribiribi repitió matemáticamente su anterior performance, adjudicándose la prueba de perdedores con alguna dificultad, pero al final de cuentas, ganándola, sobre Puro, con quien el stud Zubiaurre se corría una gran fija.

Desde muchos años atrás no se repetía un caso como el de ayer en el que una carrera fuera corrida dos veces; pero en fin vamos a suponer que el starter sea ajeno a lo ocurrido y que los culpables son los jockeys aprendices.

El beneficiado ha sido Más o Menos, que pudo obtener un triunfo laborioso pero que para Fiorito resulta todo un acontecimiento, pues el hombre la única clase de victorias que saboreaba era la de las carreras de vallas.

Llegó el turno al clásico, que como único atractivo tenía el cambio de monta de Indiecita, lo que influyó muy poco para alcanzar a impedir que Alsacia se adjudicara la carrera a voluntad.

PREMIO IL GLADIATORE



1o. Lord Beresford, 2o. Popular, 3o. Semper Idem, 4o. Dumeny

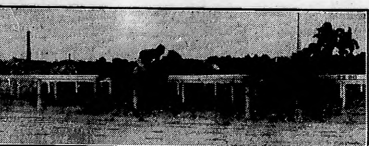
Torterolo no ha tenido que hacer mayores esfuerzos para llevar a la hija de Old Man victoriosa al disco.

Ha dejado muy buena impresión con su triunfo de ayer, el potrillo Aventurero, pues ya más de uno lo coloca con probabilidades para disputar el Gran Premio Nacional.

Sin desmerecer en lo más mínimo las bondades del hijo de Druid, por ahora sólo diremos que es un tanto exagerado el pronóstico.

Trifle, que gana cuando uno menos se lo piensa, se le ocurrió que ayer debía ser el día y posesionándose de la punta recorrió toda la distancia a voluntad

PREMIO OMPHALE



1o. Princesa Real, 2o. Thamar, 3o. La Ruth, 4o. Rose of York

en el recomendable tiempo de 1'38".

En la carrera del desquite, Cénit hizo suyo el premio con entera facilidad, quebrando a Mojinete que hizo el tren cuando le pareció bien.

Resumiendo, el día de carreras mencionado ingresará a los muchos que pasan al libro del olvido.

BATIENDO EL JUSTO

Primavera, divina estación, época deliciosa de flores y sol, con tu llegada la naturaleza revive, y las caras de muchos se cubren de rosados granos, único fruto de aquellos que no pueden dar más.

Así fué la tarde de ayer, hermosa, con mucho sol, con mucha vida, pero con poca plata desgraciadamente, y es que la primavera, lo único que nos brinda es hermosura y para disfrutarla se impone imprescindiblemente el vil metal, y ese llega únicamente con la suerte...

En busca de suerte, concurrió, pues, un regular número de aficionados a reunión de ayer, si le encontró o no, es ardua tarea de ínfimos beneficios, lo único cierto, que si el fin se juzga por el principio, todo el mundo debió haber salido satisfecho.

Empezó la reunión a saltos, demás está decir que el público apostador, el que realmente interviene en forma poderosa a que aumente la boleteada, se abstuvo en jugar, prefirió dejar pasar una carrera, donde, para un beneficio, tenía cincuenta mil perjuicios en su contra.

A esta clase de personas muchos han dado en llamar sportmen, y a nuestro modo de ver, tienen más de comerciantes que de cualquier otra cosa, pues aunque con mucho riesgo ellos siempre tratan de buscar el negocio.

Pues bien, los tiburones de a boletitos se metieron derecho, con patas y todo, como vulgarmente se dice, con Lord Berresford, el representante de la Petite Ecurie, a quien la cátedra, toda sin titubear un solo instante, erigió en favorito.

Bien visto, a nadie más que a Don Lauro le correspondía ganar el premio "Il Gladiatore", si tenemos en cuenta sus heroicas fuerzas y cuerpo de atleta del circo Anselmi.

Lord Berresford triunfó en toda la línea, aunque debemos dejar constancia de que Popular, dirigido por Benito Sánchez por el gran Benito, gloria de nuestras pistas, estuvo a punto de dejar al Lord y al Gladiators con la papa en la garganta.

Sanfacon no mira con muy buenos ojos — y conste que no es tuerto — la entrada de Benito Sánchez; el cordobés representa, para Sanfacon, algo así como una sombra negra, como un enemigo fuerte a quien siempre hay que temer.

Semper Idem y el señor Gómez Birden ocuparon el tercer puesto; Juan Torterolo, su entraineur—de Semper Idem, no el señor Gómez — quedó un tanto disgustado, según algunos, los 220 boletos que ostentaban el pupilo del Chitón en la última anotación, pertenecían en su gran mayoría a la G. F.

A nosotros—y lo sentimos por la familia—si es así nos importa un pito.

Cuarto Dumeny.

Nos interesa tanto como el anterior.

Y un señor Silva, que tuvo la mala ocurrencia de correr a Platón, entró último.

¡Pero también a quién se le ocurre ponerle a un burro el nombre de Platón!

El alma del maestro tiene que sublevarse.

La carrera de potrancas perdedoras fué un fácil triunfo para Princesa Real, la hija de Jour Majesty, a pesar de largar completamente retrasada, pronto dió alcance a sus enemigas, demostrando poseer velocidad y corazón.

El maestro Corbina, su piloto, llegó al pesaje admirado, sin poder explicarse cómo había ganado esa carrera, hasta que cayó en la cuenta de que era únicamente por haber entrado primero...

Thamar y Ardouin parecían muy dispuestos a no dejarse arrebatar el cetro, pero tanto la una como el otro tuvieron que resignarse con el segundo puesto...

El guasquerito, defendiendo los intereses del stud Reyna, llegó después de múltiples esfuerzos al tercer puesto, cosa que agradeció Federico Fernández, pues los ocho pesos de sport representaban, después del desquite, todavía una ganancia medio regular...

La favorita Rose of York entró modestamente en el marcador; el magnate fué el encargado de dirigirla, y él también fué el que hizo a un buen número de amigos — entre ellos hay algunos que más que amigos son admiradores — tragarse un horrendo metejón...

Si todas las rosas son como ésta, preferimos el zapallo que por lo menos, aunque la flor es fea, el fruto es alimenticio...

El stud Mark Twain de parabienes; Navarro de parabienes, el público de parabienes, todos de parabienes...

Por qué?

Pues sencillamente por el triunfo de Chiribiribí, el hijo de Ituzaingó, con un favoritismo abrumador, salvó del pantano en que se habían metido, a buena parte del público.

Cappi se corría una fija, y he aquí lo difícil en las carreras; si hay 30 cabalics anotados, 25 de los entraineurs creen que sus pupilos respectivos tienen necesaria e imprescindiblemente que ganar...

Decimos esto porque para la fija de Cappi estaba la de Telmo Míguez, que con Puro tenía la santa intención de dejar a la cátedra, al público y a cuanto bicho viviente encontrara a su paso en un estado completamente calamitoso.

El dato estaba bastante corrido, pero se decía que los tiburones gordos fueron los que lo habían hecho segundo favorito. El tallarín Fenucci quedó a la miseria y todo por un pescuezo...

Félix Moral creía que su Denaro no podía perder, y para asegurar más la victoria encomendó su dirección al correntino Cardoso, pero éste en vano puso en marcha los tacos y el látigo, el mal no tenía remedio.

Tercero y gracias...

El Galeno de Genaro Larrosa envenenó con su final a todos sus partidarios, es decir, con la mayor frescura se los pasó al cuarto... (al cuarto puesto).

Llegada la cuarta carrera, el público — la eterna víctima de la estupidez de muchos jockeys — tuvo que pagar el pato, sin comerlo ni beberlo, de la poca cabeza de unos cuantos bobos atontados.

Aunque al fin y a la postre los tres favoritos fueron los que ocuparon los primeros puestos en el marcador, eso no quiere decir nada, para que los que tuvieron la desgracia de jugarle a aquellos que repitieron la carrera, pongan el grito en el cielo e increpen con palabras un tanto subidas de color, a esos aprendices que corren porque van encima del caballo, pero no se preocupan en lo más mínimo de pensar en las grandes responsabilidades que acarrean en el caso de hacer una chambonada.

La comisión ha castigado duramente a los causantes, mientras Carabajal, Mortorelli, Muraña y M. de Lara ríen satisfechos de la macana de sus compañeros.

El asunto es que Más o Menos, aunque tuvo que pelearla con Lady Ward consiguió al final la victoria por una cabeza.

Jollie Fille y Pagliaccio escoltaron en los siguientes puestos de placé a los dos combatientes más fuertes.

Fiorito ríe; Di Franco se muerde los codos.

Cosas de la vida!

El clásico lo ganó Alsacia, asómbrese el mundo, y la corría Torterolo, el maestro de la fusta, el nunca bien ponderado maestro Corbina.

El público de acuerdo con la cátedra le descargó una de boletos de la madona, y menos mal que la cosa salió a pedir de boca; es decir, cumpliéndose fielmente el pronóstico.

Indiecita y Salina la pelearon como dos gatas bravas al final por el segundo puesto, logrando triunfar en la contienda la pupila del stud Touchstone.

Canturrera cuarta; con entrar en el marcador ya hizo bastante...

Y último Baistroqui, pues muchos aseguraban contra el favoritismo de Alsacia que Lechuza debía haber ganado esa carrera.

Estamos por reirnos...

El público muchas veces se pisa feo el palito, ya sea porque una ráfaga del paddock inunda las populares llevando un dato imperdible, ya sea también porque la figura de Torterolo significa un triunfo en fija.

Lo cierto del caso es que Red Bonnet fué favorito, y Aventurero, el representante del stud Beausoleil, dirigido por el celebérrimo M. de Lara, se adjudicó completamente al galope la victoria.

El guasquerito defendiendo la de la casa no reparó en palo más o menos y

PREMIO CAMORS



1a. Alsacia, 2a. Indiecita, 3a. Salina, 4o. Canturrera

dejó al pobre Folleto hecho una calamidad.

No hubo caso.

Tercero.

Pancho el loco está orgulloso, su Lusitano entró cuarto; si hablaran los bolsillos...

El público también depositó buena parte de su confianza en Fan Pan, pero esta vez el alimento se les ha ido por las nubes y en vez de Pan Pan, han recibido tortas...

Al llegar a la séptima carrera nos encontramos lo menos 17 veces con el rubio del Three Stars, el hombre nos miraba con insistencia como queriendo hablarnos, nosotros, disimuladamente, desviábamos la visual a fin de evitar el saludo del rubicundo representante...

Una vez disputada la prueba nos lo explicamos todo: el hombre quería a buen seguro obsequiarnos con el dato de Trifle, y nosotros por nuestro egoísmo nos quedamos viendo cómo el Jhony David hacía filigranas con el filete corriendo a Clinbell; salió último, para llegar tercero.

Corrían tres...

Fox en el medio, el pobre francés quedó hecho un sandwich y lo peor, según muchos, que era de salame...

El chiste se le atribuye a Pancho el loco.

Es tan gracioso!

Llegó la carrera del desquite; el público se metió con Legendary sin asco, vió en el pupilo del stud León el ganador obligado de la última prueba; puesto el lote en movimiento empezó el Cénit a rodearse de contornos trágicos, sonó el Clarín y en vano los Mojinetes atacaron de firme, la victoria ya estaba asegurada a favor del pupilo del stud Offembach.

Y con el último golpe, con el dolor en el alma y los bolsillos pelados, terminó la tarde de primavera, la hermosa tarde de sol y alegría, aquella que empezó a saltos para terminar de cabeza en la tierra.

Paz en sus tumbas...

PRINCESA REAL

Ayer decíamos que esta hija de Jour Magestic, había demostrado una enorme superioridad sobre sus contrarias, pues con todo de haber largado muy retrasada, había conseguido al final, imponerse con relativa facilidad.

El entraineur Frazer tiene formado el más alto concepto de esta potranca, tanto es así que en un compromiso que tiene para el próximo jueves, le atribuye grandes probabilidades, habiendo sido comprometido para dirigirla en esa carrera, el jockey Máximo Acosta.

ALSACIA

Parece que el stud Federal ha conseguido regularizar las performances de esta hija de Old Man, siendo que de un tiempo a esta parte se le ve correr con excelente resultado.

Por lo visto, lo único temible en Alsacia es que no la corra Torterolo.

Su performance de ayer sin ser meritoria es demasiado buena y muy digna de tenerse en cuenta.

LOS DOS AÑOS EN ENERO

Confirmada la resolución de la comisión de carreras por la cual los productos de 2 años podían correr desde el mes de enero. los entraineurs pueden empezar a apresurarse para desquitarse, cosa que les resultará fácil, teniendo en cuenta los ínfimos precios que este año han pagado por ellos.

La noticia ha sido muy bien recibida en las caballerizas.

LA TRIBUNA DE PROFESIONALES

Cuando recién se iniciaron los trabajos en las tribunas de profesionales, fuimos los primeros en criticarlas atendiendo a diversas razones, como ser las de estética y economías; averiguamos cuál sería el resultado de los trabajos y se nos informó equivocadamente, se nos engañó más bien dicho, pues nos aseguraron que la escalera que hasta ayer servía para subir a las tribunas no había de sufrir alteración alguna, limitándose solamente para profesionales y periodistas.

Ayer, por lo pronto, observamos que á la escalera en cuestión estaban demoliéndola, teniéndose que subir a las tribunas por las escaleras del frente; y aquí está lo notable, dichas escaleras son tan estrechas y tan incómodas que en los días de lluvia como toque un señor Lucena delante antes de que se llegue a cubierto va uno a salir completamente empapado.

Ya lo dijimos en un principio y es casi una obligación el repetirlo: lo que se trata con todas estas reformas es aislar en todo lo posible a los socios del resto de los concurrentes a la tribuna, seguramente temiendo que el aliento de ellos fuera a empañar el brillo de sus lustrosas galeras de felpa...

Esperaremos hasta el domingo, a fin de poder concretar y fundamentar nuestras protestas, y si logramos un resultado positivo, estamos dispuestos a cantar las verdades claras, limpias, escuetas, sin ambajes, ni rodeos, porque entonces nos creeríamos con derecho para ello...

LA DOBLE CARRERA DE AYER

Posiblemente los aficionados no recordarán un caso como el de ayer, en que una carrera se corriera dos veces; sin embargo, recorriendo nuestra memoria sin saber fijar fecha por no recurrir a los calendarios, que siendo francos, no los tenemos, en una ocasión, entre profesionales de los más expertos y siendo largador el señor Hoevel, ocurrió el mismo hecho.

Recordamos que largaban la carrera del lado opuesto a las tribunas y que si no nos equivocamos era en un tiro de 1400 metros, y al levantarse las cintas, por haberse estas roto quedaron parados los caballos Favonian y Longuimay, recorriendo todos los demás la distancia con resultado favorable a Sajón.

Vueltos al sitio de partida por haber declarado el señor Hoevel que no había largado, corrieron otra vez, correspondiéndole el triunfo a Favonian por escasa ventaja sobre Lonquimay, con quien Tapón se corría una gran fija, pero que se le mancó a la mitad del trayecto.

En esta ocasión, que recordamos como si fuera ayer, a pesar de que han pasado muchos años, tomaban parte jockeys de nota y no aprendices como ayer; lo que quiere decir que son cosas que les ocurren a los vivos. Y con todo que se trataba de jockeys que tenían conciencia de sus actos no se les suspendió.

En el caso de ayer, no vamos a decir que los comisarios han hecho mal en suspender y aplicar multas, siendo a lo único que nos hemos concretado hacer historia.

Como simple opinión diremos que las multas en ciertos casos no surten efecto y que lo más práctico son las suspensiones.

El señor Costa, algo impresionado por el contratiempo, empezó a tenerse desconfianza y a largar con poco acierto en las demás pruebas del programa.

¡¡NO HAY DERECHO!!

Nuestro servicio telegráfico. — Del teatro de la guerra. — La noticia sensacional. — Se nos violan los derechos. — El colega de los siete pisos desalquilados y nosotros.

Así como el "Deutch Ultima Hora Zeitung" protestaba indignado porque los diarios de la mañana plagiaban sus noticias, nosotros hemos de poner el grito en el cielo para reclamar los derechos que nos corresponden por la primicia que nuestro servicio telegráfico ayer ha dado, de la cual ha hecho uso el colega de los siete pisos desalquilados en su quinta edición.

La sensacional noticia de que el maestro Corbina habíase comprometido para correr en el gran premio Nacional a Aguerrido, nos fué transmitida por telégrafo — en varias remesas — con un pequeño comentario sobre el movimiento de la barra correista, la cual como era lógico suponer quedó asombrada a la par que intrigada por la resolución de uno de sus más obedientes vasallos...

El colega de los pisos desalquilados— tenemos casi el convencimiento — en cuanto leyó las primeras líneas de nuestros telegramas, puso en función todos los teléfonos de su amplia redacción, llamando a Juan, a Pedro, a Diego, a Ignacio, y cuanta persona podía estar enterada del asunto para que les confirmaran la noticia.

En CRITICA, no preguntamos a nadie, no tratamos de averiguar tampoco porque no necesitamos, el servicio telegráfico nuestro — está muy por encima de los "poderosos medios" del colega, solo en algunas novedades del Jockey Club nos ganará de mano, pero en lo demás — y lo decimos sin modestia — lo llevamos doblado...

Estamos indignados por la actitud que ayer han asumido y si no fuera porque odiamos los pleitos, le entablábamos causa por violación de derechos.

Es decir, que la noticia sensacional ha tenido el colega el honor de confirmarla; gracias, son muy amables, si no hubiera sido por su confirmación a estas horas permaneceríamos aún con la duda...

Pues bien, viva tranquilo el tordillo cronista, no hemos de hacernos mayormente mala sangre por defender nuestros derechos, con dejar constancia del plagio quedamos satisfechos.

¡Y luego dicen que el telégrafo no es un gran invento!

¿Verdad, celebérrimo tordillo, aún más que Eclair, que son unos brutos los que tal aseguran?

Claro, que sí; nosotros siempre de acuerdo...

PREMIO EDWARD THE CONFESSOR



1o. Chiribiribi, 2o. Puro, 3o. Denaro, 4o. Galeno

PREMIO FORTISSIMO



1o. Más o Menos, 2o. Lady Ward, 3o. Jolie Fille, 4o. Pagliaccio

EN LO DE CARABAJAL

En estos días ingresaron al stud del entraineur Carabajal, cuatro productos por El Chacho, aquel gran hijo de Neápolis que defendiera los colores del stud Lowland Boy.

Don Pedro tiene especial cariño con todo lo que sea El Chacho y le atribuye bondades excepcionales.

AVENTURERO

Laborde es un convencido de que este hijo de Druid es muy regular y como pronósticó su fácil triunfo para la carrera que ganó ayer, manifiesta con especial entusiasmo que Aventurero no solamente lleva probabilidades en el Gran Preimo Nacional, sino que muy bien puede ser el ganador.

El zurdo se colocó ayer al costado del potrillo y de gran conversación con el entraineur Manolo de Armas, le decía que pensaba ejercitarse en tal forma para la gran carrera que desde ya, teniendo en cuenta cómo el potrillo iba a la distancia consideraba un hecho que Avicenia podía caer bajo sus garras en una atropellada de esas que hacen época.

CAUSTICO

El stud Zubiaurre es muy posible que haga representar sus colores en el Gran Premio Nacional por este hijo de Grendale.

Su presencia depende de la forma en que se conduzca en un compromiso que ha de cumplir en una de estas reuniones. Heredia, que se daba como probable concurrente, según algunos diarios, recién se le está caminando.

GOSSAMER

La yegua "calchinera", con la monta del aprendiz Slatte, hizo un ensayo de 700 metros con bastante buen éxito.

Piensan ganar una carrera para muy en breve.

¡¡DIJOLO BLAS, PUNTO REDONDO!!

Hay un refrán muy antiguo que dice así; es uno de los más aplicables porque a diario se presentan casos que lo traen ineludiblemente a colación como por los cabellos, y sin embargo los talentos lo desechan para largarse con alguna ingeniosidad, que a veces — y éstas son muchas — tocan en lo ridículo.

Nosotros no; queremos servirnos del viejo adagio una vez más, y lo hemos colocado de epígrafe por encerrar en sus cuatro palabras, todo el suelto.

El lector intrigado, lo primero que ha de buscar es el tal Blas, pero hemos de evitarle la molestia, a ratos somos amables aunque para nuestros cuarenta mil favorecedores siempre hemos sido complacientes...

Se trata del "Deutch Ultima Hora

Zeitung", más bien dicho de su página de carreras, la cual nos está haciendo pasar demasiado tiempo para lo poco que vale.

Lo lamentable del caso es que reconociéndolo no dejamos pasar por alto todas sus tonterías, y es que no se puede, no se debe, no hay derecho!...

Aquel que siente realmente afición por las carreras, aquel que sepa cual es su misión en una sección turf, y aquel, por último, que tenga un átomo de vergüenza, no ha de tolerar que sobre asuntos que basta el Papa — y el Papa nos perdone si lo inmiscuimos en un asunto como éste — los conoce por haberlos dicho con bastante anticipación quien más debe saber y más sabe, se haga un suelto dando la primicia o queriendo desmentir las que otros han dado.

El "Deutch Ultima Hora Zeitung" no sabe lo que dice, porque suponer que no dicen lo que saben, es una tontería ya que a todos consta que los pobres saben bien poco...

Pues bien, hoy dan una noticia, la misma que nosotros dimos ayer, pero le haen un agregado y he aquí la primicia, pero los chicos — somos de la sociedad Sarmiento, siempre compasivos — tienen el poco talento de querer desmentirnos, claro está que con mucho disimulo, porque el "taita" les tiene prohibido terminantemente que lo hagan a las claras, es una prevención lógica si se tiene en cuenta que el miedo como la música en muchos casos domestica a las fieras — y conste que sabemos que el burro no es fiera, aunque es burro...

Por eso usamos del adagio como epígrafe: "¡Díjolo Blas, punto redondo!", aunque trate de hacer la redondez un cuadrado...

No señores, para decir ciertas cosas hay que usar de poltica y tratar siempre de dejar enredada la madeja a fin de que no quede una punta de donde poder agarrarlos.

Eso es talento, lo demás "magras"!

El dicho es gaita de pura cepa, como le gustan al cronista del "Deutch"...

UVA NEGRA

El motivo de que esta hija de Ultimátum no haya cumplido su compromiso en la reunión de ayer, es el de tener un compromiso mucho más favorable para el domingo.

Con la monta del aprendiz Carabajal hoy le vimos hacer una partida de 700 metros, con muy buen resultado.

PATROCINO A LA PLATA

Ha quedado definitivamente resuelto el asunto referente al patrocinio del hipódromo de La Plata.

Reunida anoche la comisión directiva del Jockey Club bajo la presidencia del doctor Benito Villanueva y con asistencia de sus miembros, se confirmó la resolución de la comisión de carreras acordando el patrocinio al hipódromo de La Plata a partir del 1o. de noviembre, quedando suspendidos los efectos del artículo refrente al peso por edad y el que limita el número de handicap.

Una vez conseguido lo que tanto hemos combatido con anhelo esperamos que las autoridades de la institución provincial han de saber cumplir con el compromiso cumplido.

PREMIO AZCUENAGA




1o. Aventurero, 2o. Le Bonnet, 3o. Folleto, 4o. Lusitano

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital Federal, doctor don Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don EDUARDO ALBERTO DEBOY y de doña HONORIA RIGAULT, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 24 de septiembre de 1914.—Guillermo Espeche, secretario.
v. 25 oct.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don ALEJANDRO RICAGNO, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 24 de agosto de 1914.—Mariano Burgueño, secretario.
v. 4 oct.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital doctor Alberto Estrada, secretaría del autorizante, se hace saber a los acreedores del señor Atilio Masciongilli, se ha presentado pidiendo convocatoria de acreedores, por ante este juzgado secretaría del doctor Aureliano García Calvo, designándose interventores a los señores Stefler Araup y Cía., Luis Cotone y J. Tenaris y Cía., y designándose el día 2 de octubre, a las 4 p. m., para la junta de verificación de créditos.—Buenos Aires, septiembre 15 de 1914.—Palacio de Justicia, 5.o piso.—Aureliano García Calvo, secretario.
v. 2 - 10-914

Por disposición del señor juez de comercio doctor Juan B. Estrada, se hace saber a los acreedores de doña AMELIA B. DE VILLA el auto que se transcribe a continuación: "Buenos Aires, septiembre 10 de 1914.—Autos y vistos: Estando justificados por las constancias de autos los extremos esigidos por la ley, declárase en estado de quiebra a doña Amelia B. de Villa. Nómbrase contador a don Rodolfo G. Lértora, a quien le ha correspondido según el sorteo practicado en este acto ante el actuario. Fíjase como fecha provisoria de la cesación de pagos el día 2 de septiembre de 1914; líbrese oficio al señor director de correos para que retenga y remita al contador nombrado la correspondencia epistolar y telegráfica del fallido, que deberá ser abierta en su presencia o por el juez en su ausencia, a fin de entregarle la que fuere puramente personal; intímese a todos los que tengan bienes y documentos del fallido para que los pongan a disposición del contador, bajo las penas y responsabilidades que correspondan; se prohibe hacer pagos o entregas de efectos al fallido, so pena a los que lo hicieren, de no quedar exonerados en virtud de dichos pagos y entregas, de las obligaciones que tengan pendientes en favor de la masa; procédase por el actuario y el contador nombrado a la ocupación, bajo inventario, de todos los bienes y pertenencias del fallido; líbrense los oficios del caso a los señores jueces de comercio y a la oficina de embargos e inhibiciones para que anote la que se decreta contra el fallido y cítese al señor agente fiscal; publíquense edictos por seis días en los diarios "Boletín Judicial" y CRITICA, haciendo saber este auto y convocando a los acreedores a junta de verificación de créditos, que tendrá lugar en la sala de audiencias del juzgado el día 7 de octubre de 1914, a las 3 p. m. Señálase para notificaciones en secretaría los días lunes y jueves o el siguiente hábil, si alguno de estos fuere feriado. Rep. la foja.—Germán Ramírez, secretario.
4-10-14

Por disposición del señor juez de comercio, doctor Juan B. Estrada, se hace saber por el término de ocho días, que ha presentado don AGUSTIN ROBOTTI, solicitando convocatoria de acreedores, designándose la audiencia del día 28 de diciembre de 1914 a las 3 p. m., para que tenga lugar la junta de verificación de créditos. El contador insaculado es don José M. Giordana.—Buenos Aires, septiembre 26 de 1914.—Germán C. Ramírez, secretario.—Oficina, Palacio de Justicia, 5.o piso.
v. 3 oct.

REMATES

Furst Zapiola y Cía.

434 - RECONQUISTA - 434

JUDICIAL. — Carros, caballos, galpones, guarniciones, etc., de acuerdo con el siguiente:

EDICTO JUDICIAL

Por disposición del señor juez en lo civil, doctor Roberto Bunge, secretaría del autorizante, se hace saber que en los autos Luis Guazzatti, su concurso, se ha autorizado a los martilleros señores Furts Zapiola y Cía., para que procedan a la venta en público remate, los bienes del mencionado concurso, consistentes en galpones, caballos, guarniciones, chatas y carros.—Buenos Aires, 28 de septiembre de 1914.—Adolfo Rawson, secretario.

El sábado 3 de octubre, a las 2 de la tarde, en el local calle Bulnes 1061.

Seña a satisfacción. Comisión 10 o|o. Infomes en Reconquista 434.—Furst, Zapiola y Cía. v.3oct.

José E. Pareja

JUDICIAL. — El sábado 10 a las 2 p. m., en mi escritorio, Carlos Pellegrini 36, remataré un terreno situado en Vélez Sarsfield, calle Culpina entre Zubiría y Crisóstomo Alvarez, con la base de $ 7.570.50 m|n c|l y de acuerdo con el siguiente:

EDICTO JUDICIAL

Por disposición del señor juez de comercio, doctor Alberto Estrada, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de ocho días, a contar de la primera publicación del presente edicto, que en el juicio seguido por don G. A. Borrin y Cía. contra el concurso de don Pedro Berterini, por cobro ejecutivo de pesos, ha sido designado el martillero don José E. Pareja, para que proceda a la venta en público remate, con la base de siete mil quinientos setenta pesos con cincuenta centavos m|n c|l. del terreno situado en la parroquia de Vélez Sársfield, calle Culpina entre las de Zubiría y Crisóstomo Alvarez, señalado en el plano con el número 23, manzana C., siendo sus dimensiones 8.66 metros de frente al S. O. por 48.87 metros de fondo, lindando por el frente con la calle Culpina, por el N. E. con fondo del lote 6, por el S. E. con el lote 22 y por el N. O. con el lote 24. Autorízase al martillero para percibir del que resulte comprador el 8 o|o a cuenta de precio y el 2 o|o de comisión. Más datos, a la secretaría del autorizante, Palacio de Justicia, 5.o piso, o al martillero José E. Pareja, Carlos Pellegrini 36.—Ricardo S. Curutchet, secretario.
v. 8 9 14.

DOS CRACKS...

Como de costumbre, hoy de mañana hicimos acto de presencia en la cancha de Palermo y tuvimos ocasión de ver a San Jorge y Asturiano, dos hijos de Old Man en preparación para disputar las grandes carreras de fin de año.

Tanto el pupilo de la Petite Ecurie como el del Ituzaingó se están poniendo muy lindos y los vimos en momentos que se les hacía una partida a medio correr preparándolos para aprontarlos mañana.

El entraineur Lauro de los Santos y Felipe Vizcay están completamente de acuerdo con el estado actual de sus cracks...

PERIWINKLE

Este pupilo del stud Don Gonzalo, ha sido vendido para una ecurie de Temperley, en la suma de 5000 pesos.

Se trata de una excelente compra, pues está listo y en inmejorables condiciones para correr. Con toda seguridad que Periwinkle ganará muy buenas carreras en ese hipódromo.

FARNESINA

Esta modesta pupila del entraineur Zabaleta viene produciendo muy buenos ejercicios en privado.

Con la monta de Aurelio Baistroqui la vimos trabajar en la partida, con buen resultado.

MADRILEÑA

Excelente es la preparación de esta hija de Pelayo.

Amoroso, que fué el encargado de aprontarla, ha quedado muy satisfecho.

DESCARGA

Nada nuevo podemos decir de esta defensora de la Petite Ecurie.

La vimos trabajar por Francisco Arcuri sobre 1000 metros, desempeñándose regular.

HANDICAPS

Asignación de pesos para la reunión del 8 del corriente:

1a. carrera, 3200 metros—César Borgia 84 kilos, Tamangoré 82, P. Jack 75, Semper Idem p. ed. 71, Fantástica p. ed. 7', Popular 68, Dumeny 66, El Solo 60.

6a. carrera, 1600 metros—Mustafá 62 kilos, Last Reason 59, Salina 56, Domingüito 55, Lechuguino 55, Our Virginia 53, Penitelo 48, San Simón 45, Cuaró 45, Junta Puchos 42, Cabo Fels 42.

8a. carrera, 3000 metros. — Walter Scott 62 kilos, Poor Jack, Cénit 55, Legendary 54, Papamoscas 52, Clarín II 49, Canturrera 47, Más o Menos 45.

HIPÓDROMO DE TEMPERLEY

El Lomas Jockey Club nos ofrece para pasado mañana domingo un excelente programa de carreras.

Debemos decir que los rumores que se han hecho circular de que no sería difícil que ese hipódromo se cerrar, son completamente infundados, pues ahora más que nunca se encuentra en condiciones de poder salvar su difícil situación, esto, sin dejar de hacer la salvedad, que jamás ha existido el menor propósito de clausurarlo.

Mañana, como de costumbre, nos ocuparemos de las carreras anunciadas.

UN CABALLO RARO...

Nos queremos referir a Trifle el cual gana muy de cuando en cuando y siempre que a su ecurie le parezca bien segun se dice y con fundamento.

Sin ir muy lejos, ayer Trifle era el que tenía menos boletos y aprovechando esa circunstancia que es precisamente la que tiene en cuenta el stud Three Stars, se posesionó de la punta para no abandonarla hasta trasponer el disco victorioso.

Sería conveniente averiguar como es, ese jueguito porque de verdad que da envidia ver como se llenan de plata el rubio y los suyos.

Los comisarios le temen tanto a un careo con el misterioso rubio que prefieren dejarlo maniobrar libremente.

SUCURSAL DEL ZUBIAURRE

Se susurra que los caballos del stud Zubiaurre que atiende Telmo Miguens pasarán a ser entrenados por José Bentancour.

Pepe el Zorro tiene el propósito de tener para la temporada próxima la caballeriza más grande de cuantas hay, y si no lo consigue le ha de andar raspando, pues cuando se propone una cosa es difícil que no lo consiga.

TAMARINDO

CORRERA EN EL PREMIO NACIONAL

El entraineur Zabaleta tiene el propósito de presentar a Tamarindo en la gran carrera de los 100.000 pesos.

El hijo de Cyllene hoy de mañana con tal motivo ha sido sometido a un ensayo de 2500 metros con la monta de Raymundo Rivero, cubriendo la distancia en 2'42" 1|2 pasando los últimos 1000 metros en 1'7".

El ejercicio no ha sido nada satisfactorio pero igual puede considerársele como concurrente de la gran carrera.

NOTITAS SUELTAS

La "pelota", que tiene el magnate en el cogote, cada día que transcurre se le pone más colorada. La continua aplicación de la "lanceta" parece que ya se ha hecho crónica.

Hay quien dice que la debilidad que domina el organismo del magnate, está influyendo para que se pase tanto tiempo sin ganar una carrera.

El magnate, a pesar de todo, no se aflije. Para algo la tiene a la "chuequita" Avicenia de repuesto...

Lanatti llegó apiladito a la "colorada" con Monte Cudine.

Era de verse la cara que puso el pibe cuando el segundo bandera le notificó que la carrera que había ganado no valía.

El muchacho se puso fulo y estuvo en un triz de insubordinarse.

En cuanto al paisano di Franco, sólo diremos que de puro caliente rompió su sombrero, un lindo pajizo que ayer había estrenado.

El aprendiz de Lara—que por las patillas parece sobrino del zurdo Laborde—ganó en buena forma con Aventurero.

El Zurdo Laborde quedó lo más satisfecho y también convencido que en el Premio Nacional, Aventurero tendrá más chance de lo que se pueda suponer.

Los jockeys han empezado a llamarlo "papel secante" al starter Costa.

Será seguramente, por aquello de que les aplica tantas multas?

Después de la carrera que produjo ayer Mojinete, Pancho el loco quedó más convencido de que Arcuri había sido el jockey que más lo comprendió al hijo de Calepino.

El guasquerito ayer no pudo cobrar comisión como entraineur. A pesar de ello andaba lo más alegre y se reía como un loco, cuando le contamos el giro que había tomado la zarandeada monta de Aguerrido.

El rubio del Three Star le aseguraba a un nuevo "amiguito" de esos que tanto le gustan, por lo "largos", que Trifle era el caballo más inteligente del mundo.

—Lo quiero tanto, — agregaba el rubio — que pienso tomarle una institutriz inglesa, para que le enseñe a leer y escribir.

Otro caballito que podría seguir el ejemplo de Trifle sería Cénit.

No le parece acertada la idea, don Juan?

El corentino Cardoso es el jockey que buscan algunos propietarios de caballos que no pueden ganar con otros profesionales.

Ayer le dieron a Poor Jack, quizá recordando que con él, el hijo de Diamond había ganado las mejores carreras.

Los del Gran Muñeca, a pesar de que Poor Jack no figuró en el final, quedaron muy satisfechos del desempeño que había tenido en el transcurso de la carrera.

—Corrió como un tigre,—le decía uno al otro,—tenemos que jugarlo en la primera carrera que dispute.

El bayano Silva nos pidió le regaláramos el original de la cabeza al carbón, que le sacamos el otro día.

Nos prometió a cambio, darnos una fija de 20 pesos para muy en breve.

Cuál será la papa que tiene en puerta el bayano?

PROGRAMAS POBRES

No sabemos el por qué, pero el hecho real está a la vista: los programas empiezan a denotar una merma considerable en las inscripciones.

El que se ha confeccionado para el próximo domingo, ha quedado reducido a la más mínima expresión. Una vez practicadas las depuraciones de forfait, se pueden ver dos carreras que solo cuentan con 5 competidores — la primera y la séptima — en cambio las más numerosas no han alcanzado a sobrepasar la docena.

¿Por qué será?

Suponemos que la respuesta podrá encontrarse en cualquier motivo, menos que en el de la crisis. ¿No es cierto?

MALVIZ

Esta hija de Calepino, que con tanta facilidad abandonó la categoría de perdedora y que tenía un compromiso próximamente a cumplir, ha sido parada y puesta en cura por haberse sentido de un remo trasero.

HIPODROMO LA PLATA

Ha llegado el momento... de que los maestros de La Plata tendrán la ocasión de medirse con los tauros de Palermo.

CRITICA que paso a paso observa en lo más íntimo la vida del turf provincial y que viendo la importancia que tiene, y que mayormente tendrán con el patrocinio en lo futuro; desde ya decimos que veremos muchas sorpresas. No se crean los profesionales de Palermo que será soplar y hacer botellas. Todo lo contrario en eso serán las novedades, pues hay por acá compositores los cuales dignamente podrán alternar con sus congéneres de Palermo.

De los que vemos en primera línea y que desde ya por sus honorables campañas y primero nos resaltan a la vista son los siguientes:

Fortunato López, Paulo Díaz, A. Massa, Domingo D. Gaitán, el gordo Pampillón Alejo y Eugenio Magallanes, los hermanos Barandica, Guzmán, De la Cruz, D. Mandroña, Juan Peña, Cesáreo Rodrígue, Juan Bianchi y muchos otros que se nos escapan a la memoria, los cuales nos darán con el tiempo razón de lo que aquí decimos.

SEÑOR CLEMENTE BENAVIDEZ

CRITICA no haciendo bombos pero dando a cada cual lo que se merece no puede menos que dedicar dos líneas sinceras a esta simpática y activa figura del turf provincial.

El patrocinio conseguido por esa benemérita institución es obra exclusiva de los desvelos desinteresados de don Clemente, el cual ha sabido poner al Jockey Club Platense a la altura de sus similares de la América del Sud.

Vayan pues nuestras sinceras felicitaciones al esforzado "pioner" y junto con él al viejito don Antonio Cané gerente de dicha institución el cual ha seguido desde su gestación de la formación del hipódromo La Plata.

CRITICA con su campaña emprendida hace tiempo al ver coronado con el más lisonjero éxito dicha cruzada no puede menos que regocijarse al ver cumplidos sus justos pedidos.

"EL INDIO" MORALES

Este veterano del turf se radicará en La Plata en la que seguirá alternando como entraineur y jockey.

Sea el bien venido.

EL GORDO "PAMPILLON"

Este honrado como buen compositor se ha radicado definitivamente en ésta con un lote numeroso de pur sangre con los cuales hará una buena campaña.

Radio.

LOTERIE

Esta pupila del entraineur Felipe que ha tenido una ligera indisposición en seguida de disputar su última carrera sigue muy bien y no tardará en poder reanudar sus ejercicios.

ENGLANDER Y EVOE

Para nosotros, hoy ha sido un día de novedades.

Se nos aproximó un Sábelo todo y nos aseguró que el jockey Englander tenía muchísimos deseos de abandonar la monta de Evoe para dirigir a Aguerrido en el Gran Premio Nacional, pero que no sabía cómo hacer.

A eso se debe nuestra duda de días pasados cuando decíamos y preguntábamos a quien correría Englander en la gran carrera.

En cualquier forma, lo más seguro es que Englander se quede con Evoe, con quien está comprometido desde el día del premio Jockey Club.

PRONOSTICOS DE UN GILOTE

La promesa que se le ha hecho al Guasquerito de darle la monta de Aguerrido para el Gran Premio Nacional, no pasará de ser una pura "xoda".

Tomás Casella influirá con sus acostumbrados "trabajitos" de zapa, para que un miembro conspícuo de la gran familia se haga cargo de una nueva e importante caballeriza.

La popularidad de Smasher—que hacés "O fenómeno"! — será efímera a pesar de ser hijo de la gran Sibila.

El que da bombos a Torterolo y Englander, tendrá que arrepentirse muy pronto de la chapetonada. El público lector no se chupa el dedo y sabe apreciar sin que nadie se lo indique, lo bueno y lo malo.

Los 100 mil pesos del Premio Nacional están por las nubes y mal hacen en suponer algunos que ya los tienen en el bolsillo. Es una breva que por lo verdona puede llegar a indigestar...

El magnate Lema perseguirá a toda hora, al entraineur Bernabé Islas, hasta tanto consiga que le de nuevamente en correr los caballos que entrena.

Arturo P. Irusta será visto para que reingrese como monta oficial del stud Madcap, pero el muchacho aceptará si se le admiten ciertas condiciones.

Francisco Arcuri se verá asediado por cierto entraineur que desea comprometerlo como primera monta de su importante caballeriza.

Se harán grandes trabajos para que el magnate Lema entre a prestar servicios en la Petite Ecurie, pero no es difícil que aquellos surtan el efecto deseado por cuanto los "mellizos" siempre lo han repudiado, al hombre de la "damisélica" figura.

El premio Internacional de este año, lo ganará un representante de las viejas generaciones. Puede jugarse plata sin reparos y hasta dando usura.

Felipe Vizcay, antes de que termine el año en curso, ganará por lo menos cuatro carreras con Asturiano.

Los hijos de Val d'Or que vendrán a ventas serán retirados del ring, por falta de interesados.

El que se hará cargo de la "droguería" será Juan Torterolo, aunque contra su voluntad.

A mediados del próximo noviembre la "entente", Torterolo, Englander y Lema, se "acomodará" descaradamente.

Para fin de año, Tapón podrá comprar una "casita" más, en las proximidades del cerro de Montevideo.

Pepe el Zorro, a principios del año 1915, declarará forfait en todos los clásicos abiertos por la gran familia.

No habrá que sorprenderse si el hipódromo Independencia del Rosario, cierra sus puertas antes de fin de año.

LAS VENTAS DE HOY

HARAS PUNTA LARA

Propiedad del señor Luis Castelli

POTRILLOS

N. N., por Your Majesty y Diarmaid, en 17.500 pesos, stud Villanueva.

N. N., por Your Majesty y Tresco, en 10.000 pesos, stud Los Rosales.

N. N., por Your Majesty y St. Victoire, en 10.500 peso, al stud Petite Ecurie.

N. N., por Your Majesty y St. Catherine, en 17.000 pesos, al stud León.

N. N., por Your Majesty y Lady Orange, en 8.000 pesos, al stud Zubiaurre.

N. N., por Your Majesty y Gulnare, reservado por su criador.

N. N., por Cyllene y Lady Wishfort, en 12.000 pesos, al señor Juan Valla.

POTRANCAS

N. N. por Your Majesty y Cyno en 3500 pesos a Tomás Conde.

N. N. por Your Majesty y Bewitched en 6000 pesos a A. Conde.

N. N. por Your Majesty y Ballesta en 5000 pesos a Enrique López.

N. N. por Your Majesty y Moorchick en 9000 pesos al Stud Villanueva.

N. N. por Your Mejesty y Trefle en 12.500 a Tomás Conde.

N. N. por Enero y Gitanilla en 2500 pesos a Tomás Conde.

N. N., por Enero y Falise, en 2.200 pesos, al stud Villanuova.

N. N., por Enero y Tac, en 1.300 pesos, al señor Juan Arnenson.

DE COSECHA AGENA

En la reunión hípica de ayer desempeñó la presidencia del comisariato de carreras el señor Gilberto Lerena.

Entre ganador y placé se vendieron 295.291 boletas.

PREMIO ESPATULA



1o. Trifle, 2o. Fox, 3o. Clinbell